

# Leerplan

OPLEIDING

## **MAATWERK DAMESPATRONEN BO MO 016**

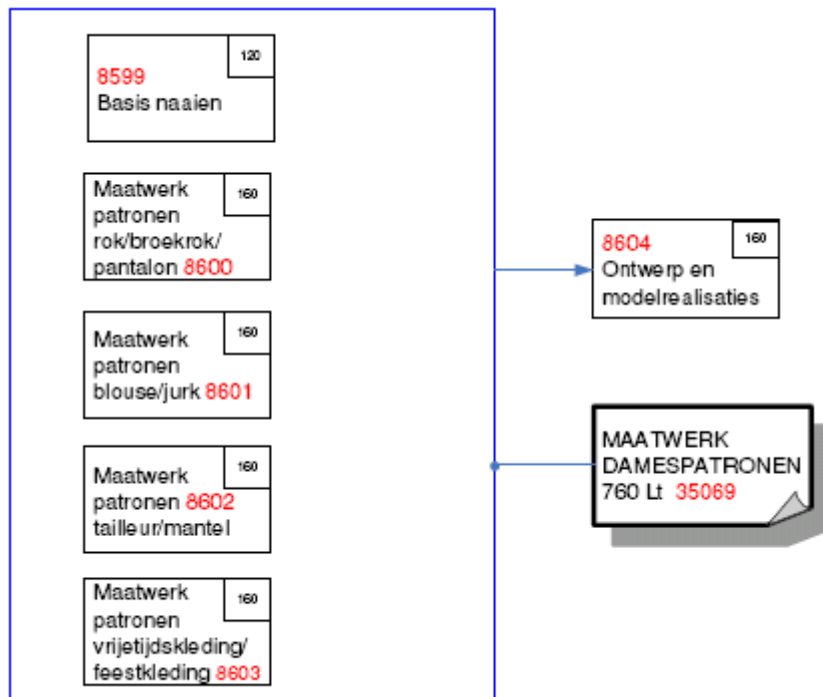
SOSP/BSO3  
Modulair

Studiegebied  
MODE

Goedkeuringscode: 07-08/1773/N/G

31 januari 2008

# Leertraject



## Concordantietabel

Naam	Code	Lestijden	Vak
Basis naaien	AO HU C002	120 {...} PV	Kleding Praktijk kleding {...}
Maatwerk patronen rok/ broekrok/ pantalon	M MO 048	160 TV	Kleding Praktijk kleding
Maatwerk patronen blouse/ jurk	M MO 049	160 TV	Kleding Praktijk kleding
Maatwerk patronen tailleur/ mantel	M MO 050	160 TV	Kleding Praktijk kleding
Maatwerk patronen vrijetijdsleding/ feestkleding	M MO 051	160 TV	Kleding Praktijk kleding
<b>Module buiten certificaat</b>			
Ontwerp en modelrealisaties	M MO 071	160 = 120 TV + 40 PV	Kleding Praktijk kleding

## Meewerkende centra voor volwassenenonderwijs

Naam + adres cvo	Naam medewerker
CVO Sint-Godelieve Nieuwstraat 5 8000 Brugge	<ul style="list-style-type: none"><li>• Bonte Christa</li><li>• Lycke Bernardine</li><li>• Fransoo Véronique</li><li>• Christiaen Rika</li></ul>
CVO VTI Lier-Antwerpen Kruisbogenhofstraat 7 2500 Lier	<ul style="list-style-type: none"><li>• Crols Lutgarde</li></ul>
CTT Limburg regio Bree Halmstraat 12 3600 Waterschei	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verboven Gonda</li></ul>
CVO KISP Industrieweg 228 9030 Mariakerke	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wollaert Linda</li><li>• De Muynck Maai</li></ul>
CVO SGR5 Mechelen Vaartdijk 86 2800 Mechelen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dijkmans Beatrice</li></ul>
CVO Spermalie Brugge Snaggaardstraat 15 8000 Brugge	<ul style="list-style-type: none"><li>• Antheunis Marie-Jeanne</li><li>• Oosterlinck Agnes</li></ul>
Vrij CVO Noord-Limburg Dorpsstraat 91 3900 Overpelt	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verhaert Cecilia</li></ul>
PCVO Waas en Durme Durmelaan 34A 9160 Lokeren	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ongena Christel</li></ul>

# Inhoudstafel

1	Inleiding	6
2	Beginsituatie	7
3	Algemene doelstellingen van de opleiding	8
4	Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen	9
4.1	Methodologische wenken	9
4.2	Didactische hulpmiddelen	9
5	Evaluatie van de cursisten	10
6	Module: M HU C002 Basis naaien (120 Lt PV)	11
6.1	Algemene doelstelling van de module	11
6.2	Beginsituatie	11
6.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	11
7	Module: M MO 048 Maatwerk patronen rok/broekrok/pantaloon (160 Lt TV)	14
7.1	Algemene doelstelling van de module.	14
7.2	Beginsituatie	14
7.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	14
8	Module: M MO 049 Maatwerk patronen blouse/jurk (160 Lt TV)	18
8.1	Algemene doelstelling van de module	18
8.2	Beginsituatie	18
8.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	18
9	Module: M MO 050 Maatwerk patronen tailleur/mantel (160 Lt TV)	21
9.1	Algemene doelstelling van de module	21
9.2	Beginsituatie	21
9.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	21
10	Module: M MO 051 Vrijetijdsleding/feestkleding (160 Lt TV)	24
10.1	Algemene doelstelling van de module	24
10.2	Beginsituatie	24
10.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	24
11	Module: M MO 071 Ontwerp en modelrealisaties (120 Lt TV en 40 Lt PV)	27
11.1	Algemene doelstelling van de module	27
11.2	Beginsituatie	27
11.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	27
12	Bibliografie	30

# 1 Inleiding

Het leerplan Maatwerk Damespatronen steunt op het opleidingsprofiel Maatwerk Damespatronen.

Dit opleidingsprofiel die centraal staat bij de uitwerking van het leerplan is ontwikkeld door de Entiteit Curriculum (ex DVO). Daarna werd het goedgekeurd in de Vlor.

Het leerplan is tot stand gekomen binnen een netoverschrijdende werkgroep waaraan verschillende centra voor volwassenenonderwijs hebben deelgenomen.

De meerwaarde van dit samenwerkingsverband is niet beperkt tot het onderling afstemmen van de leerinhouden, maar biedt de cursist, die eventueel in de loop van zijn opleiding van centrum verandert, een zekerheid op vlak van continuïteit van zijn leertraject en leerproces.

De opleiding **Maatwerk Damespatronen** dient gesitueerd te worden binnen het studiegebied Mode.

Aangezien het een bij uitstek theoretische opleiding betreft, worden de lestijden als TV gekwalificeerd.

De opleiding Maatwerk Damespatronen bestaat uit 5 modules van telkens 160 Lt. De totale opleiding omvat dus 760Lt. De 5 modules van het leertraject zijn: "*Basis naaien*", "*Maatwerk patronen rok/broekrok/pantalon*", "*Maatwerk patronen blouse/jurk*", "*Maatwerk patronen tailleur/mantel*", en "*Maatwerk patronen vrijetijdskleding/feestkleding*". Aansluitend kan de cursist een specialisatiemodule "*Ontwerp en modelrealisaties*" volgen.

Na het volgen van een module ontvangt de cursist een deelcertificaat. Na het volgen van het gehele leertraject ontvangt de cursist het certificaat van de opleiding Maatwerk damespatronen. De module "Ontwerp en modelrealisaties" valt buiten het certificaat en de cursisten ontvangen na het volgen van deze module een deelcertificaat.

## Plaats van de opleiding in het studiegebied

Nr.	Opleidingen	Code	Lestijden	Niveau
1	Realisaties dameskleding	BO MO 012	960	BSO 3
2	Realisaties kinder- en tienerkleding	BO MO 013	360	BSO 3
3	Realisaties herenkleding	BO MO 014	480	BSO 3
4	Retouches	BO MO 015	360	BSO 3
5	Maatwerk damespatronen	BO MO 016	760	BSO 3
6	Maatwerk kinder- en tienerpatronen	BO MO 017	280	BSO 3
7	Maatwerk herenpatronen	BO MO 018	600	BSO 3
8	Accessoires	BO MO 019	560	BSO 3
9	Mode en interieur	BO MO 020	440	BSO 3
10	Mode- en textielverkoop	BO MO 021	300	BSO 3
11	Modist	BO MO 022	240	BSO 3
12	Breien	BO MO 023	640	BSO 3

## 2 Beginsituatie

De cursisten dienen te voldoen aan de decretale toelatingsvoorwaarden voor het volwassenenonderwijs.

De modules "*Basis naaien*", "*Maatwerk patronen rok/broekrok/pantalon*", "*Maatwerk patronen blouse/jurk*", "*Maatwerk patronen tailleur/mantel*" en "*Maatwerk patronen vrijetijdskleding/feestkleding*" zijn instapvrije modules. De modules "*Basis naaien*", "*Maatwerk patronen rok/broekrok/pantalon*", "*Maatwerk patronen blouse/jurk*", "*Maatwerk patronen tailleur/mantel*" en "*Maatwerk patronen vrijetijdskleding/feestkleding*" zijn een instapvoorwaarde voor het volgen van de module "*Ontwerp en modelrealisaties*".

Door de concrete, specifieke en operationele formulering van de basiscompetenties is het instapniveau duidelijk omschreven zodat zowel de onderwijsvrager als –verstrekker het leertraject optimaal kunnen hanteren. Cursisten die bepaalde vaardigheden op een bepaald niveau verworven hebben, kunnen dus een kortere weg volgen. Flexibilisering van het aanbod is hiermee ook op inhoudelijke basis zonder meer mogelijk.

Elke cursist heeft zijn eigen motivatie en drijfveer om in het leertraject te stappen.

### 3 Algemene doelstellingen van de opleiding

De opleiding Maatwerk damespatronen betreft het aanleren van kennis en vaardigheden op het vlak van mode.

In de opleiding wordt de cursist gevormd tot het zelfstandig, technisch vaardig en het esthetisch realiseren van maatwerk damespatronen voor elk individu.

De cursist kan maatwerk modelpatronen realiseren, gaande van het opnemen van de maten op persoon tot de presentatie van een knipklaar patroon.

Deze opleiding beoogt het aanleren van kennis en vaardigheden op het vlak van mode. In de opleiding wordt het inzicht, de kennis en de vaardigheden met betrekking tot maatwerk patroon tekenen aangeleerd en bijgestuurd.

Na het beëindigen van deze opleiding kan de cursist maatwerk patronen tekenen, fouten in patronen verbeteren, model patronen tekenen, knipklare maatpatronen tekenen. De cursist kan zich via het verwerven van deze vaardigheden professioneel verder ontwikkelen.

Inhoudelijk is elke module een op zichzelf staand geheel van basiscompetenties. In elke module worden maatwerk patronen voor de respectievelijke werkstukken aangeleerd en ingeoeffend. Het is van belang bij de vaardigheden te streven naar inzicht en zelfstandigheid.

Aan de opleiding worden ook een aantal sleutelvaardigheden gelinkt. Dit zijn brede vaardigheden die in de eerste plaats rechtstreeks verband houden met de handelingsvaardigheden zoals beschreven in de basiscompetenties, maar daarnaast ook mogelijkheid tot transfer bieden en algemeen persoonsvormend zijn. Door aandacht te besteden aan de sleutelvaardigheden wordt tegemoet gekomen aan maatschappelijke en persoonsvormende doelstellingen.

#### Sleutelvaardigheden

De sleutelvaardigheden zijn algemene competenties die in alle modules aan bod worden gebracht. Zij worden tevens evenveel geoefend in deze opleiding als daar buiten, o.a. door globaal in een sociale context te functioneren. Waar zij in dit leerplan onder de resp. modules worden vermeld, worden zij ook expliciet geoefend en geëvalueerd.

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Abstract denken	In staat zijn verder te denken dan concreet waarneembare gegevens.	SV 01
Accuratesse	In staat zijn binnen de voorgeschreven tijd een taak nauwkeurig te voltooien.	SV 02
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV 07
Kritische Ingesteldheid	In staat zijn zichzelf en zijn omgeving in vraag te stellen, de waarde van de bewering of feit, de haalbaarheid van een vooropgesteld doel te verifiëren, alvorens een stelling in te nemen.	SV 15
Kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV 17
Veiligheids- en Milieubewustzijn	In staat zijn om actief en pro-actief in te staan voor de veiligheid en om situaties te voorkomen die mens en milieu schaden.	SV 30
Zelfstandigheid	In staat zijn om zelfstandig, zonder hulp of toezicht, gedurende lange tijd aan een taak te werken.	SV 32
Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV 36



## 4 Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen

### 4.1 Methodologische wenken

- De theorie wordt bij voorkeur geïntegreerd in de praktijk aangebracht.
- De beginselen van kwaliteitszorg worden toegepast.
- Aandacht wordt besteed aan het probleem oplossend werken en aan de werkvoorbereiding.
- Aandacht besteden aan verantwoord gebruiken van gereedschap zonder het aspect veiligheid uit het oog te verliezen.
- De kennis wordt bij de cursist regelmatig getoetst (gespreide evaluatie)
- Het stimuleren van de creativiteit vraagt van de leraar een doordachte aanpak.
- Het aanleren van goede werkmethodes is heel belangrijk.
- De eigen inbreng van de cursist leidt tot een grotere succesbeleving.
- De nadruk wordt gelegd op het bevorderen van de zelfwerkzaamheid.
- Oog hebben voor het esthetische aspect van de realisaties.
- Aan kwaliteitscontrole wordt voortdurend aandacht geschonken.
- Klassikale demonstratie en doceren
- Klassikale en individuele opdrachten
- Individuele begeleiding

### 4.2 Didactische hulpmiddelen

Basisuitrusting leslokaal

- werktafels, stoelen
- bord, krijt, bordwisser, bordlat, borddriehoek, bordpasser
- paspop
- tekeningen 1:1
- rekenmachine

Meet- en tekenmateriaal:

- patroontekenlat, driehoek, ronde vormlatten, schaallat, lintmeter
- passer, potloden, kleurpotloden, gom, plakband, lijm, schrijfgerief, patroonpapier

Aanpasmateriaal:

- kopspelden, schaar, baalkatoen, passspiegel, rokmeter, invulfiche aanpas

Cursus module

Mode-info

## 5 Evaluatie van de cursisten

Het leerplan voorziet niet in concrete opdrachten. Opgaven moeten opgesteld worden in functie van de te bereiken doelstellingen, de beschikbare tijd en het voorhanden zijnde materiaal en materieel.

Elke doelstelling van het leerplan moet tenminste één keer geëvalueerd worden. Als alle cursisten alle opgaven uitgevoerd hebben en alle criteria geëvalueerd worden, is het duidelijk of de doelstellingen bereikt werden.

Wanneer de cursisten een werkstuk vervaardigen of een opdracht uitvoeren, krijgt elk aspect hiervan de aandacht.

Binnen de doe-activiteiten zijn een aantal factoren te onderscheiden:

- Cognitieve factoren: b.v. inzicht, argumentatie, ideeën, technische kennis;
- Psycho-motorische vaardigheden: b.v. juiste weergave van verhoudingen, gebruik van materialen, oog-handcoördinatie, evenwicht;
- Werkmethode en attitudes: b.v. werken binnen vooropgestelde limieten, thema's, tijd, aantallen en formaten; orde en netheid, afwerking, presentatie, inzet, organisatie, sociale omgang, veiligheidsbewustzijn, verantwoordelijkheidsgevoel, nauwkeurigheid, zelfstandigheid;
- Beoordelingsvermogen.

Er kan ook op verschillende momenten worden geëvalueerd: tijdens opstellen van een bewerkingsvolgorde, tijdens of na een bewerking. Duidelijke afspraken met de cursisten zij hierbij noodzakelijk. Indien deze openheid er niet is, ontstaan betwistingen en blijft zelfevaluatie uit.

Evaluatie van PV Praktijk is een oordeel over:

- Een proces: evaluatie van de vorderingen en attitudes op geregelde tijdstippen en bij momentopnames tijdens de realisatie of dienstverlening;
- Een product: evaluatie van het product of de gepresteerde dienst.

Een zinvolle opdracht werkt een zinvolle evaluatie in de hand. Stimuleer de cursisten door positieve appreciatie, maar wijs op fouten en tekortkomingen. Tussentijdse evaluaties en de evolutie van de cursist zijn van groot belang voor de eindevaluatie.

Maak duidelijke afspraken met de cursist, zo wordt het werk voor iedereen eenvoudiger. Leg bij elke opdracht uit op welke aspecten de nadruk ligt. De cursist ontwikkelt zo het vermogen om het eigen werk te evalueren. Een vereiste eigenschap van elke volwassene in zijn eigen arbeid is immers zelfevaluatie.

## 6 Module: M HU C002 Basis naaien (120 Lt PV)

Administratieve code: 8599

### 6.1 Algemene doelstelling van de module

In deze module worden de grondbeginselen van het naaien aangeleerd. De cursist maakt kennis met basishandelingen en basistechnieken van stikken, knippen, naaien en strijken.

Bij het beëindigen van deze module kan de cursist deze technieken onder begeleiding uitvoeren op eenvoudige werkstukken.

### 6.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden
- Er is geen specifieke voorkennis nodig

### 6.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV)	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>De cursisten kunnen</b>			
<b>Tekenen</b>  Tekengerief Gebruiken Patroonvormen Overtekenen Pasklare Patronen Overtekenen Verschillende Lijnsoorten Herkennen Verschillende Symbolen Herkennen Een patroon Aanpassen Aan De Hoofdmaten Een Knippatroon maken	B 01	Tekenmateriaal Verschillende patroonvormen  Lijnsoorten Symbolen Naadwaarden	Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen Alle vermelde leerinhouden toepassen Aanleggen van persoonlijke map met notities
<b>Accuratesse</b> In staat zijn binnen de voorgeschreven tijd een taak nauwkeurig te voltooien	SV 02		

<b>Meten</b>  Meetgerief gebruiken Maten opmeten Verschillende soorten weefselbreedtes onderscheiden	B 02	Meetgerief Maatnemen stofbreedten	
<b>Knippen</b>  Draadrichting in weefsels bepalen Knipgerief gebruiken	B 03	Rechtdraad, schuindraad Knipmateriaal	
<b>Stikken</b>  De onderdelen van een naaimachine benoemen Een machine gebruiksklaar maken Naaigereedschap gebruiken Stikken Storingen van de naaimachine signaleren  Veiligheids- en milieubewustzijn In staat zijn om actief en pro-actief in staat zijn voor de veiligheid en om situaties te voorkomen die mens en milieu schaden	B 04          SV 30	Machinekennis   Naaimateriaal	
<b>Strijken</b>  Strijkapparatuur gebruiken Storingen aan de strijkapparatuur signaleren	B 05	Strijkmateriaal	

<b>Afwerken</b>  Benodigdheden voor het werkstuk kiezen Eenvoudige werkdocumenten gebruiken Een werkvolgorde/werkstroomanalyse uitvoeren Realisatietechnieken in de werkstukken uitvoeren Eenvoudige fouten signaleren Eenvoudige fouten verbeteren	B 06	Werkdocumenten Werkvolgorde Realisatietechnieken	De technieken zijn steeds in functie van het werkstuk
--	------	--	---

## 7 Module: M MO 048 Maatwerk patronen rok/broekrok/pantalon (160 Lt TV)

Administratieve code: 8600

### 7.1 Algemene doelstelling van de module.

In de module “*Maatwerk patronen rok/broekrok/pantalon*” worden de kennis en vaardigheden om een maatwerk patroon met opgenomen lichaamsmaten te tekenen aangeleerd en bijgestuurd.

Technieken voor verbetering van pasfouten worden ingeoeft.

Tijdens het verwerven van de basiscompetenties is het van belang te streven naar inzicht en zelfstandig werken.

### 7.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er zijn geen voorafgaande modules noodzakelijk.

### 7.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>Stileren</b>  Modestijlen herkennen Rekening houdend met mode en persoon een model kiezen  Abstract denken In staat zijn verder te denken dan concreet waarneembare gegevens. Creativiteit In staat zijn binnen de voorgeschreven tijd een taak nauwkeurig te voltooien.	B 01   SV 01  SV 07	Analyse mode en stijl	Bestaande mode info ontleden. De huidige plaats van rok/broekrok/pantalon in het modebeeld illustreren. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.

<p><b>Metten</b></p> <p>Maten opmeten Naadlengtes en verzameltekens nameten Fouten bijsturen</p> <p>Kritische ingesteldheid</p> <p>In staat zijn zichzelf en zijn omgeving in vraag te stellen, de waarde van de bewering of feit, de haalbaarheid van een vooropgesteld doel te verifiëren, alvorens een stelling in te nemen.</p>	<p>B 02</p> <p>SV 15</p>	<p>Lengte, breedte en evenwicht</p> <p>Controle</p>	<p>Maten opmeten op verschillende personen. Werkblad maatnemen invullen.</p> <p>De belangrijkheid van een eindcontrole aantonen.</p> <p>Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.</p> <p>Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen.</p> <p>Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon.</p>
<p><b>Tekenen</b></p> <p>Delen lijnen en punten benoemen Maatwerk patronen tekenen Scoliosisfouten inwerken Profielen toepassen Fouten in het patroon verbeteren Nepen verwerken Modelijn toepassen Modellijnen toepassen Modelpatronen tekenen Knipklare patronen uitwerken</p> <p>Kritische ingesteldheid</p> <p>In staat zijn zichzelf en zijn omgeving in vraag te stellen, de waarde van de bewering of feit, de haalbaarheid van een vooropgesteld doel te verifiëren, alvorens een stelling in te nemen.</p> <p>Zelfstandigheid</p>	<p>B 03</p> <p>SV 15</p> <p>SV 32</p>	<p>Inzicht in patroon</p> <p>Basispatronen</p> <p>Maatwerk</p> <p>Profielen</p> <p>Neeperwerking</p> <p>Modellijnen en modellijnen</p> <p>Knippatroon</p>	<p>Benamingen delen, lijnen en punten inoefenen.</p> <p>Een volledig maatwerk patroon met behulp van de cursus opbouwen.</p> <p>Maatwerk rok versus maatwerk broekrok vergelijken.</p> <p>Maatwerk broekrok versus maatwerk pantalon vergelijken.</p> <p>Bewust maken van de nauwkeurigheid bij het tekenen.</p> <p>Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.</p> <p>Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen.</p> <p>Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon.</p> <p>Persoonlijke map met notities bijhouden.</p>

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
In staat zijn om zelfstandig, zonder hulp of toezicht, gedurende lange tijd aan een taak te werken. Zin voor esthetiek Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV 36		
<b>Aanpassen</b>  Een prototype pasklaar maken Een passend kledingstuk herkennen Een volgorde van nazicht gebruiken De oorzaak van de fout opsporen Moeilijke verbeteringen op persoon uitvoeren Een model op persoon beoordelen  Kwaliteitsbewustzijn In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	B 04           SV 17	Voorbereiding aanpas Pasvorm Nazichtvolgorde Pasfouten	Een volgorde van nazicht gebruiken.



<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>Organiseren</b>  Matentabel gebruiken Werkdocumenten gebruiken Tekeningen aflezen Symbolen gebruiken Vaktermen gebruiken Een schets of foto interpreteren	B 05	Matentabel Werkdocumenten Symbolen	Matentabel laten ontleden. Werkbladen invullen. Inoefenen aflezen modelstudies. Knipklaar patroon met knipsymbolen aanvullen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon. Persoonlijke map met notities bijhouden.

## 8 Module: M MO 049 Maatwerk patronen blouse/jurk (160 Lt TV)

Administratieve code:8601

### 8.1 Algemene doelstelling van de module

In de module “*Maatwerk patronen blouse/jurk*” worden de kennis en vaardigheden om een maatwerk patroon met opgenomen lichaamsmaten te tekenen aangeleerd en bijgestuurd.

Technieken voor verbetering moeilijke pasfouten worden ingeoeffend.

Tijdens het verwerven van de basiscompetenties is het van belang te streven naar inzicht en zelfstandig werken.

### 8.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er zijn geen voorafgaande modules noodzakelijk.

### 8.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>Stileren</b> Modestijlen herkennen Rekening houdend met mode en persoon model kiezen Abstract denken In staat zijn verder te denken dan concreet waarneembare gegevens.	B 01  SV 01	Analyse mode en stijl	Bestaande mode info ontleden. De huidige plaats van blouse/jurk in het modebeeld illustreren. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.
<b>Meten</b>  Maten opmeten Naadlengtes en verzameltekens nameten Fouten bijsturen	B 02	Lengte, breedte en evenwicht  Controle	Maten opmeten op verschillende personen. Werkblad maatnemen invullen. De belangrijkheid van een eindcontrole aantonen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
			Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon.
<b>Tekenen</b>  Delen, lijnen en punten benoemen Maatwerk patronen tekenen Scoliosisfouten inwerken Profielen toepassen Fouten in het patroon verbeteren Nepen verwerken Kragen tekenen Mouwen tekenen Maatwerk taillering tekenen Modelijn toepassen Modellijnen toepassen Modelpatronen tekenen Knipklare patronen uitwerken	B 03	Inzicht in patroon Basispatronen Maatwerk Profielen  Neepverwerking Kragen Mouwen Taillering Modellijnen en modellijnen  Knippatroon	Benamingen delen/lijnen en punten inoefenen. Een volledig maatwerk patroon aan de hand van de cursus opbouwen. Kragen/ mouwen inoefenen. Bewust maken van de nauwkeurigheid bij het tekenen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon. Persoonlijke map met notities bijhouden.
<b>Aanpassen</b> Een prototype pasklaar maken Een passend kledingstuk herkennen Een volgorde van nazicht gebruiken De oorzaak van de fout opsporen	B 04	Vorbereiding aanpas Pasvorm Nazichtvolgorde Pasfouten	Een volgorde van nazicht gebruiken.

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
Moeilijke verbeteringen op persoon uitvoeren Een model op persoon beoordelen			
<b>Organiseren</b>  Matentabel gebruiken Werkdocumenten gebruiken Tekeningen aflezen Symbolen gebruiken Vaktermen gebruiken Een schets of foto interpreteren	B 05	Matentabel Werkdocumenten Symbolen	Matentabel laten ontleden. Werkbladen invullen. Inoefenen aflezen modelstudies. Knipklaar patroon met knipsymbolen aanvullen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon. Persoonlijke map met notities bijhouden.

## 9 Module: M MO 050 Maatwerk patronen tailleur/mantel (160 Lt TV)

Administratieve code: 8602

### 9.1 Algemene doelstelling van de module

In de module “*Maatwerk patronen tailleur/mantel*” worden de kennis en vaardigheden om een maatwerk patroon met opgenomen lichaamsmaten te tekenen aangeleerd en bijgestuurd.

Technieken voor verbetering moeilijke pasfouten worden ingeoeffend.

Tijdens het verwerven van de basiscompetenties is het van belang te streven naar inzicht en zelfstandig werken.

### 9.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er zijn geen voorafgaande modules noodzakelijk.

### 9.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV)	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>De cursisten kunnen</b>  <b>Stileren</b> Modestijlen herkennen Rekening houdend met mode en persoon model kiezen Creativiteit In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	B 01  SV 07	Analyse mode en stijl	Bestaande mode info ontleden. De huidige plaats van tailleur/mantel in het modebeeld illustreren. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.
<b>Meten</b> Maten opmeten Naadlengtes en verzameltekens nameten Fouten bijsturen	B 02	Lengte, breedte en evenwicht Controle	Maten opmeten op verschillende personen. Werkblad maatnemen invullen. De belangrijkheid van een eindcontrole aantonen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
			demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon.
<b>Tekenen</b>  Delen, lijnen en punten benoemen Maatwerk patronen tekenen Scoliosisfouten inwerken Profielen toepassen Fouten in het patroon verbeteren Nepen verwerken Kragen tekenen Mouwen tekenen Maatwerk taillering tekenen Modelijn toepassen Modellijnen toepassen Modelpatronen tekenen Knipklare patronen uitwerken	B 03	Inzicht in patroon Basispatronen Maatwerk Profielen  Neepverwerking Kragen Mouwen Taillering Modellijnen en modellijnen  Knippatroon	Benamingen delen/lijnen en punten inoefenen. Een volledig maatwerk patroon aan de hand van de cursus opbouwen. Kragen/mouwen inoefenen. Bewust maken van de nauwkeurigheid bij het tekenen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon. Persoonlijke map met notities bijhouden.
<b>Aanpassen</b> Een prototype pasklaar maken Een passend kledingstuk herkennen Een volgorde van nazicht gebruiken De oorzaak van de fout opsporen Moeilijke verbeteringen op persoon uitvoeren	B 04	Vorbereiding aanpas Pasvorm Nazichtvolgorde Pasfouten	Een volgorde van nazicht gebruiken.

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
Een model op persoon beoordelen Kwaliteitsbewustzijn In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV 17		
<b>Organiseren</b>  Matentabel gebruiken Werkdocumenten gebruiken Tekeningen aflezen Symbolen gebruiken Vaktermen gebruiken Een schets of foto interpreteren	B 05	Matentabel Werkdocumenten Symbolen	Matentabel laten ontleden. Werkbladen invullen. Inoefenen aflezen modelstudies. Knipklaar patroon met knipsymbolen aanvullen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon. Persoonlijke map met notities bijhouden.

## 10 Module: M MO 051 Vrijetijdsleding/feestkleding (160 Lt TV)

Administratieve code: 8603

### 10.1 Algemene doelstelling van de module

In de module “*Maatwerk patronen vrijetijdsleding/feestkleding*” worden de kennis en vaardigheden om een maatwerk patroon met opgenomen lichaamsmaten te tekenen aangeleerd en bijgestuurd.

Technieken voor verbetering moeilijke pasfouten worden ingeoeffend.

Tijdens het verwerven van de basiscompetenties is het van belang te streven naar inzicht en zelfstandig werken.

### 10.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er zijn geen voorafgaande modules noodzakelijk.

### 10.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV)  <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>Stileren</b> Modestijlen herkennen Rekening houdend met mode en persoon model kiezen  Zin voor esthetiek Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	B 01   SV 36	Analyse mode en stijl	Bestaande mode info ontleden.  De huidige plaats van vrijetijdsleding/feestkleding in het modebeeld illustreren.  Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.
<b>Metten</b> Maten opmeten Naadlengtes en verzameltekens nameten Fouten bijsturen	B 02	Lengte, breedte en evenwicht  Controle	Maten opmeten op verschillende personen.  Werkblad maatnemen invullen.  De belangrijkheid van een eindcontrole aantonen.  Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.





<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>Aanpassen</b> Een prototype pasklaar maken Een passend kledingstuk herkennen Een volgorde van nazicht gebruiken De oorzaak van de fout opsporen Moeilijke verbeteringen op persoon uitvoeren Een model op persoon beoordelen	B 04	Vorbereitung aanpas Pasvorm Nazichtvolgorde Pasfouten	Een volgorde van nazicht gebruiken.
<b>Organiseren</b>  Matentabel gebruiken Werkdocumenten gebruiken Tekeningen aflezen Symbolen gebruiken Vaktermen gebruiken Een schets of foto interpreteren	B 05	Matentabel Werkdocumenten Symbolen	Matentabel laten ontleden. Werkbladen invullen. Inoefenen aflezen modelstudies. Knipklaar patroon met knipsymbolen aanvullen. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon. Persoonlijke map met notities bijhouden.

## 11 Module: M MO 071 Ontwerp en modelrealisaties (120 Lt TV en 40 Lt PV)

Administratieve code: 8604

### 11.1 Algemene doelstelling van de module

In de module “*Ontwerp en modelrealisaties*” worden de kennis en de vaardigheden om eigen ontwerpen te realiseren, aangeleerd en bijgestuurd. Tijdens het verwerven van de basiscompetenties is het van belang te streven naar creativiteit en zelfstandigheid.

### 11.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- De cursist heeft de basiscompetenties bereikt van de opleiding Maatwerk damespatronen of Maatwerk herenpatronen of Maatwerk kinder- en tienerpatronen

### 11.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV)	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>De cursisten kunnen</b>			
<b>Modetekenen</b>  Silhouetten tekenen Details tekenen  Zelfstandigheid In staat zijn om zelfstandig, zonder hulp of toezicht, gedurende lange tijd aan een taak te werken.	B 01       SV 32	Silhouetten  Details	Tekengerief demonstreren. Tekengerief technisch juist hanteren. Bestaande mode info gebruiken. Voldoende oefeningen op details/silhouetten tekenen uitwerken. Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen. Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen. Alle vermelde leerinhouden toepassen in het patroon. Persoonlijke map met notities bijhouden

<p><b>Stileren</b></p> <p>Een werkstuk ontwerpen</p> <p>Rekening houdend met het ontwerp weefsels en fournituren kiezen</p> <p>Creativiteit</p> <p>Instaat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.</p> <p>Abstract denken</p> <p>In staat zijn verder te denken dan concreet waarneembare gegevens</p>	<p>B 02</p> <p>SV 07</p> <p>SV 01</p>	<p>Sfeerblad</p>	<p>Beeldinformatie ordenen.</p> <p>Een esthetisch verantwoord sfeerblad uitvoeren.</p>
<p><b>Ontwerpen</b></p> <p>Technieken van inkleuren toepassen</p> <p>Weefsels en furnituren tekenen op een figuur een ontwerp tekenen</p> <p>Zelfstandigheid</p> <p>In staat zijn om zelfstandig, zonder hulp of toezicht, gedurende lange tijd aan een taak te werken.</p> <p>Zin voor esthetiek</p> <p>Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.</p>	<p>B 03</p> <p>SV 32</p> <p>SV 36</p>	<p>Modellen</p>	<p>Kleurgerief demonstreren.</p> <p>Inkleuren oefenen.</p> <p>Voldoende oefeningen op weefsels/furnituren uitwerken.</p> <p>Ontwerpen tekenen met het sfeerblad als inspiratiebron.</p>
<p><b>Patronen tekenen</b></p> <p>Maatwerk modelpatronen van het ontwerp tekenen</p> <p>Een knipklaar patroon van het ontwerp tekenen</p>	<p>B 04</p>	<p>Modelpatronen</p> <p>knippatronen</p>	<p>Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrengen.</p> <p>Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrengen.</p>

<b>Leerplandoelstellingen</b> met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) <b>De cursisten kunnen</b>	<b>B/U SV (S)ET</b>	<b>Leerinhouden</b>	<b>Methodologische wenken</b>
<b>Uitwerken</b>  Prototypes realiseren Detailafwerkingen uitvoeren	B 05	Detailafwerkingen	Styling ontwerpen uitwerken met een verantwoorde keuze van weefselkleur, weefsel, fournituren, versieringselementen en accessoires: totaal beeld

## 12 Bibliografie

### **Mode, ontwerpen en patroontekenen**

- Cursus per module
- Cursus maatwerk patronen research & development, centrum maatkleding
- Handleiding rogovok patronen
- Gradatiepatronen rogovok
- Patroontekenen basispatronen en variaties voor- mannen- en kinderkleding, Mattie Couperus en Sjaan Maris, Canteceleer
- Maatwerk-pasvorm-correcties, Riavet Knevel, Canteceleer
- Patroontekenen en ontwerpen: toepassing en verwerking van grondpatronen voor maatkleding, J.M.Rietveld, Elmar
- Basisvormgeving in de kleding, L.Roels, A.Vekeman
- Basis- en lijnpatronen, Thea Crijns, De Sikkel
- Patroontekenen, Y.Van Roosbroek, De Sikkel
- Patroontekenen voor mannenkleding, Winifred Aldrich
- Mouleren en draperen, Eduard van Rijn, Canteceleer
- Geschiedenis van de mode, Gertud Lehnert, Konemann
- Nascholing modetendenzen per seizoen winter/zomer, IVOC
- Mode: ontwerp- tekencursus, Caroline Tatham & Julian Seaman, Libero
- Ontwerpen en presenteren, Clare Loeff en Haus Ubbinck, Canteceleer
- Mode en commercie, deel 1 en deel 2, VMBO, Valerie de Groot, Cor Schrama, Majolein van der Wel, Educatief b.v Meppel
- Jonge Belgische mode, Veerle Windels, Ludion
- Patroontekenen R.Roose
- Opleidingscursus patroontekenen KMO Roeselare
- Rundschau verlag Schnittkonstruktion fur Jachen und Mântel System MMüller & sohn, Kleide und Blusen
- Maandblad Runschau internationaal damesmode en modellentechniek

### **Modeboeken**

Seizoensuitgaven: rendez-vous, cadena, fashion guide, ...

### **Internet informatie**

- Modehuizen
- Seizoensgebonden modetendenzen



## Advies tot goedkeuring van leerplannen

### 1 ADMINISTRATIEVE GEGEVENS

#### 1.1 Benaming van het leerplan:

<b>Onderwijsniveau</b>	Volwassenenonderwijs
<b>Studiegebied / Leergebied</b>	Mode
<b>Opleiding</b>	Maatwerk damespatronen
<b>Rangschikking</b>	BSO3
<b>Organisatievorm</b>	modulair

1.2 Datum van ontvangst: 15 februari 2008

1.3 Datum van verzending van het advies naar de indiener:

1.4 Behandelende inspecteurs:

Eindverantwoordelijke: Eddy Boey

Collega's : -

1.5 Gegevens m.b.t. de indiener van het leerplan:

**Indiener:**

- GO!
- OVSG
- POV
- VSKO
- VOOP

**X Netoverschrijdend**

- Koepel
- Bestuur
- Centrum

## 2 ADVIES

### Advies tot definitieve goedkeuring betreffende het leerplan met kenmerk: 07-08/1773/N/G

#### 2.1 Het leerplan

Het leerplan is van kracht als definitief goedgekeurd leerplan vanaf 1 september 2008.

#### 2.2 De doelstellingen

De doelstellingen van het leerplan zijn conform aan de basiscompetenties en sleutelvaardigheden van het opleidingsprofiel.

#### 2.3 Eigen inbreng

Het leerplan laat op het niveau van de leerinhouden ruimte voor eigen inbreng. Het leerplan laat voldoende openheid tot een gevarieerde evaluatiepraktijk op het niveau van de centra.

#### 2.4 Opbouw

Het leerplan maakt de systematiek duidelijk volgens welke het is opgebouwd. Het geeft de samenhang aan met voorafgaande of daaropvolgende modules.

De leerplanmakers vermelden onder hoofdstuk 1 Inleiding verkeerdelijk “De opleiding Maatwerk Damespatronen bestaat uit 5 modules van telkens 160 Lt. De totale opleiding omvat dus 760Lt.”

#### 2.5 Consistentie

Het leerplan bevat geen doelstellingen die strijdig zijn met de basiscompetenties en sleutelvaardigheden van het opleidingsprofiel.

#### 2.6 Materiële uitvoerbaarheid

Het leerplan vermeldt duidelijk welke materiële vereisten minimaal noodzakelijk zijn voor een goede uitvoering.

#### 2.7 Opmerkingen

De indiener is verantwoordelijk voor de eindredactie van het leerplan: vorm, lay-out en taalcorrectie hebben geen deel uitgemaakt van deze advisering.