

Leerplan

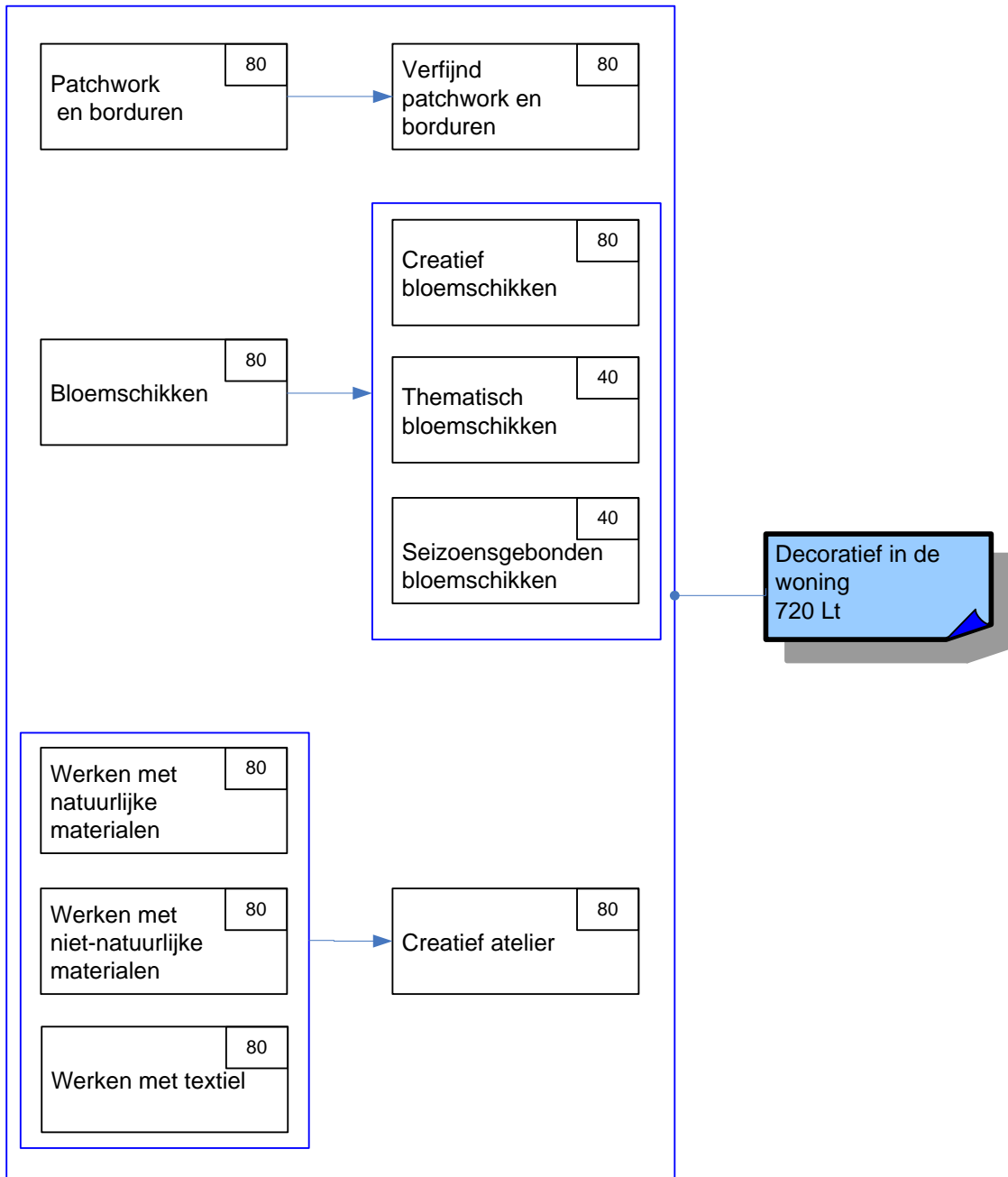
OPLEIDING

Decoratief in de woning

Modulair

Studiegebied
Huishoudelijk onderwijs

STRUCTUURSCHEMA



MODULES

Naam	Code	Lestijden
Patchwork en borduren	M HU 051	80 Lestijden
Verfijnd patchwork en borduren	M HU 052	80 Lestijden
Bloemschikken	M HU 053	80 Lestijden
Creatief bloemschikken	M HU 054	80 Lestijden
Thematisch bloemschikken	M HU 055	40 Lestijden
Seizoensgebonden bloemschikken	M HU 056	40 Lestijden
Werken met natuurlijke materialen	M HU 057	80 Lestijden
Werken met niet-natuurlijke materialen	M HU 058	80 Lestijden
Werken met textiel	M HU 059	80 Lestijden
Creatief atelier	M HU 060	80 Lestijden

INHOUDSTAFEL

1	Inleiding.....	4
2	Beginsituatie	6
3	Algemene doelstellingen van de opleiding.....	7
4	Minimale materiële vereisten	8
5	Algemene pedagogisch-didactische wenken	10
6	Evaluatie van de cursisten.....	11
7	Module: Patchwork en borduren (M HU 051 – 80 lestijden).....	14
8	Module: Verfijnd patchwork en borduren (M HU 052 – 80 lestijden)	18
9	Module: Bloemschikken (M HU 053 – 80 lestijden)	22
10	Module: Creatief bloemschikken (M HU 054 – 80 lestijden).....	26
11	Module: Thematisch bloemschikken (M HU 055 – 40 lestijden)	30
12	Module: Seizoensgebonden bloemschikken (M HU 056 – 40 lestijden).....	34
13	Module: Werken met natuurlijke materialen (M HU 057 – 80 lestijden).....	37
14	Module: Werken met niet-natuurlijke materialen (M HU 058 – 80 lestijden)	41
15	Module: Werken met textiel (M HU 059 – 80 lestijden)	45
16	Module: Creatief atelier (M HU 060 – 80 lestijden).....	49
17	Bibliografie.....	53

1 INLEIDING

1.1 VISIE OP HET LEREN VAN VOLWASSENEN

Centraal in deze visie staan de competentieontwikkeling en de persoonlijke groei van de cursist. Een competentie wordt omschreven als de bekwaamheid om kennis, vaardigheden en attitudes in het handelen geïntegreerd aan te wenden voor maatschappelijke activiteiten (Decreet betreffende de kwalificatiestructuur, 30 april 2009). In het hoger onderwijs worden competenties domeinspecifieke leerresultaten genoemd. Dit houdt in dat het accent niet ligt op het onderwijzen door de leerkracht, maar wel op het leren door de cursist. Louter kennisoverdracht is te vermijden, aangezien in de 21^{ste} eeuw kennis per definitie dynamisch en oneindig is. Er is te veel kennis om ze paraat te kunnen houden. **Leren omgaan met kennis** is daarom belangrijker dan de kennis op zich.

Concreet betekent dit een combinatie van volgende elementen:

- **het ontwikkelen van competenties is een groeiproces.** Door te leren reflecteren op zijn handelen komt de cursist geleidelijk tot een verbreding, verdieping en verrijking van zijn competenties. Verbreden houdt in dat de cursist de competenties kan toepassen in verschillende en in toenemend complexe situaties. Verdieping betekent dat de cursist de competenties door toenemende bewustheid en reflectie steeds beter integreert. Verrijking tenslotte wil zeggen dat de competenties steeds meer iets van de persoon zelf worden, dat de cursist ze bewuster inzet.
- **de cursist leert in een betekenisvolle context.** Kennis, vaardigheden en houdingen dienen zoveel mogelijk geïntegreerd te worden aangeboden. De kennis moet functioneel zijn. Dit verhoogt bovendien de intrinsieke motivatie van de cursist.
- **de nadruk ligt op kennisconstructie i.p.v. op kennisreproductie** door de cursist. Niet de vraag wat iemand leert, maar wel hoe hij leert komt centraal te staan. De activiteit van de leerkracht moet vooral gericht zijn op de kwaliteit van die kennisconstructie. Zijn rol verschuift van lesgever naar begeleider van leerprocessen.
- **de cursist leert in toenemende mate de verantwoordelijkheid op te nemen voor zijn eigen ontwikkeling.** Het is belangrijk dat de cursist zoveel mogelijk sturing kan geven aan het eigen leerproces omdat hierdoor de kwaliteit verhoogt van de kennis die hij verwerft. Dit houdt in dat ook voldoende aandacht gaat naar het ontwikkelen van metacognitieve vaardigheden zoals leren leren, leren reflecteren over het eigen leerproces en ontwikkelen van het zelfstandig leervermogen.
- **het onderwijs houdt rekening met individuele verschillen tussen cursisten.** Er moeten mogelijkheden worden ingebouwd tot differentiatie op vlak van studietempo, inhoud en leerweg. Uitwerken van individueel aangepaste leertrajecten en erkennen van eerder verworven competenties krijgen hierin hun plaats.
- Daaraan gekoppeld moet een **adequate leeromgeving** gecreëerd worden. Dat is een leeromgeving die:
 - levensecht is en uitnodigt tot activiteit, d.w.z. zoveel mogelijk aansluit bij de realiteit om de betrokkenheid van de cursist te verhogen;
 - naast cognitieve inhouden ook vaardigheden en attitudes betreft in het leerproces;
 - rekening houdt met de leerstijl van de cursist. De manier van leren is bepalend voor de kwaliteit van de opgedane kennis, inzichten en vaardigheden. Uit de confrontatie met andere leerstijlen ontwikkelt de cursist een eigen leerstijl;
 - het zelfgestuurd leren stimuleert door de cursist aan te moedigen en te ondersteunen om op een actieve wijze tot kennisconstructie te komen en te reflecteren over zijn leerproces;
 - zorgt dat de cursist systematisch het besef van eigen bekwaamheid ontwikkelt door het regelmatig geven van feedback en het leren reflecteren.

Elk centrum bepaalt zelf hoe het competentie-ontwikkelen onderwijs invult.

1.2 RELATIE MET HET OPLEIDINGSPROFIEL

De opleiding **Decoratief in de woning** behoort tot het studiegebied HUISHOUDELIJK ONDERWIJS van het secundair volwassenenonderwijs en is modulair opgebouwd. Dit leerplan is gebaseerd op het gelijknamige opleidingsprofiel (goedkeuringsdatum BVR 28 februari 2014 - B.S. 4 april 2014).

1.3 VISIE OP DE OPLEIDING

In deze cursus leert de cursist om sfeer en gezelligheid in huis te brengen. Diverse technieken zoals bloemschikken, woningdecoratie met textiel in het algemeen, en decoratie met diverse materialen komen in deze opleiding aan bod. Meer en meer krijgen de mensen de gelegenheid om in de eigen leefwereld woningen aan te passen met diverse technieken. Het op de markt brengen van materialen en apparatuur zetten de niet-professionelen aan op eigen tempo en met vereenvoudigde technieken de woning te decoreren en/of aan te passen. Binnen de decretale opdracht Volwassenenonderwijs - persoonlijke en sociale ontwikkeling - krijgen de cursisten in deze opleiding de gelegenheid deze technieken en de daarbij horende materialen te leren kennen en te leren gebruiken.

Aan de hand van deze opleidingen krijgen de cursisten tevens de gelegenheid kleine werkzaamheden, binnen een kader van decoratief omgaan in de woning, zelf uit te voeren.

2 BEGINSITUATIE

De cursisten voldoen aan de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

3 ALGEMENE DOELSTELLINGEN VAN DE OPLEIDING

3.1 ALGEMENE DOELSTELLINGEN

In deze opleiding leert de cursist binnen het leerperspectief van persoonlijke realisatie en maatschappelijke participatie:

- handwerken, met name patchwork en borduren;
- bloemschikken, met oog voor thema's, seizoen en combinatie met andere decoratieve materialen;
- huis en tuin decoreren, met focus op vlak en ruimtelijk werk met harde, zachte en natuurlijke materialen.

3.2 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen in de verschillende modules aan bod.

Code	Sleutelvaardigheid	Verklaring
SV07	Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.
SV09	Doorzettingsvermogen	In staat zijn om, ondanks, moeilijkheden, op een doel gericht te blijven.
SV17	Kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.
SV18	Leerbekwaamheid	In staat zijn om, via geëigende leerprocessen, zijn competenties te verbreden en te verdiepen.
SV22	Planmatig denken	In staat zijn op methodische wijze over een opgave of probleem te redeneren.
SV28	Resultaatgerichtheid	In staat zijn binnen een bepaalde tijd en budget een vooropgesteld resultaat te bereiken met in achtneming van gedefinieerde kwaliteitsstandaarden.
SV30	Veiligheids- en milieubewustzijn	In staat zijn om actief en proactief in te staan voor de veiligheid en om situaties te voorkomen die mens en milieu kunnen schaden.
SV32	Zelfstandigheid	In staat zijn om zelfstandig zonder hulp of toezicht gedurende lange tijd aan een taak te werken.
SV36	Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.

4 MINIMALE MATERIËLE VEREISTEN

De ruimtes en lokalen waar de lessen plaatsvinden dienen steeds te beantwoorden aan de reglementaire eisen op het vlak van veiligheid, gezondheid, hygiëne, ergonomie en milieu.

4.1 ALGEMEEN

- Bord
- Cursus
- Beschikken over multimediale leermiddelen op centrumniveau (PC, beamer, ...)
- Voorziening voor koud water
- Zone voor praktijk – uitwerking: stabiele tafels, stoelen
- Specifieke uitrusting voor handhygiëne: zeep en handdoek
- Elektriciteitsvoorziening: verlichting en stopcontacten
- Opbergruimte voor materiaal en gereedschappen
- EHBO-kist
- Afval- en recyclageplaats

4.2 SPECIFIEK

4.2.1 MODULES PATCHWORK EN BORDUREN EN VERFIJND PATCHWORK EN BORDUREN

Textielverwerking

- Naaimachine en toebehoren
- Strijkijzer
- Tafels
- Naaigerief

4.2.2 MODULES BLOEMSCHIKKEN, CREATIEF BLOEMSCHIKKEN, THEMATISCH BLOEMSCHIKKEN EN SEIZOENSGEBONDEN BLOEMSCHIKKEN

Lijmpistool

Gereedschapskoffer met

- Mes
- Schaar
- Snoeischaar
- Draadtang
- Kniptang
- Bloemenmes

Verbruiksmateriaal: steekschuim, binddraad, lijm

Toebehoren: recipiënten, versieringselementen

4.2.3 MODULE WERKEN MET NATUURLIJKE MATERIALEN,

Boormachine

Gereedschappen:

- Zaag
- Cuttermes, snijmat en lange lat
- Schaar
- Hamer
- Schroevendraaier
- Kniptang
- Nijptang

Verbindingsmateriaal

- Lijmpistool
- Verschillende soorten lijmen
- Binddraad

Tekenmateriaal

Meetlat

Schildergerief

4.2.4 MODULE WERKEN MET NIET-NATUURLIJKE MATERIALEN

Boormachine

Snijgereedschappen:

- Boren
- Cuttermes, snijmat en lange lat
- Hamer
- Schroevendraaier
- Kniptang
- Nijptang

Verbindingsmateriaal

- Verschillende soorten lijm

Vervormingsapparatuur

Tekenmateriaal

Meetlat

Schildergerief

4.2.5 MODULE WERKEN MET TEXTIEL

Naaimachine

Naaibenodigdheden

Strijkijzer

Gereedschappen gelinkt aan materialen

4.2.6 MODULE CREATIEF ATELIER

Afhankelijk van de keuze van de materialen die aan bod komen tijdens de module beschikt het centrum over aangepaste

- Snijgereedschappen
- Verbindingsmaterialen
- Vervormingsapparatuur
- Tekenmateriaal

Specifieke uitrusting naargelang de bewerkingen

- Keuze materialen
- Gereedschappen gelinkt aan materialen
- Technieken

5 ALGEMENE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

- Technieken en vaardigheden aanleren is waar het om gaat. Samen met de sleutelvaardigheden worden die best geïntegreerd aangeboden.
- De moderne onderwijsmethodes indachtig, moet getracht worden om maximaal in te zetten op competentiegericht onderwijs. Dit betekent dat de praktijkgerichtheid van de opleiding centraal moet staan. Louter doceren biedt weinig meerwaarde, veelvuldige toepassingen en casussen daarentegen verhogen significant het leereffect. Een voorbeeld (bv. Een bloemstuk), een model om naar te werken kan inspirerend zijn, maar de leerkracht heeft altijd oog voor de creativiteit en eigen inbreng van de cursist.
- Speel in op de ervaringen en de voorkennis van de cursisten, laat daarom cursisten aan het woord. Heb oog voor misconcepties die aanwezig zijn. Cursisten zijn alleen bereid een misconceptie te verwerpen, wanneer ze zelf ontdekken dat het fout is. Kies dus voor een didactiek die de cursist de gelegenheid biedt om zijn of haar misconcepties bij te stellen. Samenwerkend leren is hier aan te bevelen. Cursisten leren veel van de leerkracht, maar leren ook van elkaar.
- Het laten opzoeken van relevante informatie in functie van een gesteld probleem, biedt een meerwaarde aan de praktisch en creatief gerichte opleiding.

6 EVALUATIE VAN DE CURSISTEN

6.1 REGELGEVING M.B.T. EVALUATIE IN HET VOLWASSENENONDERWIJS

Het decreet van 20017 betreffende het volwassenenonderwijs stelt in art. 38, §1:

“Een evaluatie is een deskundige beoordeling van de mate waarin de cursist de doelstellingen uit het goedgekeurde leerplan heeft bereikt.

Een evaluatie kan georganiseerd worden in de vorm van een permanente evaluatie of in de vorm van een afsluitende evaluatie.

Het centrum organiseert voor elke module een evaluatie”.

De bovenstaande bepalingen gelden voor alle centra.

Elk centrum moet daarenboven een evaluatiereglement opstellen. De centra bepalen in dit reglement autonoom volgende zaken (decreet volwassenenonderwijs, art. 38 §2):

“1° de evaluatievoorwaarden;

2° de vorm van iedere evaluatie;

3° de tijdvakken waarbinnen de evaluaties worden afgelegd;

4° de samenstelling van de evaluatiecommissies;

5° de wijze van beraadslaging door de evaluatiecommissies en bekendmaking van de evaluatieresultaten;

6° de procedure waarbij conflicten die plaatsvinden tussen de cursisten en de leden van de evaluatiecommissie voor de beraadslaging, worden behandeld of waarbij vermoede materiële vergissingen die na het afsluiten van de beraadslaging zijn vastgesteld, kunnen worden rechtgezet;

7° de procedure voor vrijstelling van evaluaties en voor de regeling van betwistingen hierover.”

6.2 KWALITEIT VAN DE EVALUATIE

Het uitgangspunt van elke evaluatie zijn de leerplandoelstellingen. Het is dan ook evident dat de evaluatie nagaat of en in hoeverre die doelen bereikt werden.

Elke module moet (afzonderlijk) worden geëvalueerd, ook indien het centrum ervoor opteert meerdere modules geïntegreerd aan te bieden.

6.2.1 CRITERIA VOOR KWALITEITSVOLLE EVALUATIE

Gezien er op basis van evaluatiegegevens uitspraken en beslissingen worden genomen over cursisten, is het vanzelfsprekend dat dit gebeurt op basis van een kwaliteitsvolle evaluatie.

Een kwaliteitsvolle evaluatie voldoet minstens aan vier criteria: validiteit, betrouwbaarheid, transparantie en feedback.

➤ **Validiteit** : meet de evaluatie wat ze beoogt te meten?

Als je bijvoorbeeld wil nagaan of de cursisten in staat zijn een werkplan op te maken dan doe gebruik je hiervoor een praktijktoets en geen kennistoets.

Of een evaluatie al dan niet valide is kan je nagaan aan de hand van de volgende vragen:

- zijn vooraf de belangrijkste leerdoelen die geëvalueerd moeten worden vastgelegd?
- zijn al deze leerdoelen uitgewerkt in vragen of opdrachten?
- zijn de vragen en opdrachten representatief voor de aangeboden leerstof?
- wordt aan elke leerplandoelstelling een score toegekend in functie van het gewicht van deze leerplandoelstelling?

- zijn de beoordelingscriteria in overeenstemming met de leerplandoelstellingen?

➤ **Betrouwbaarheid:** is de beoordeling correct, zitten er geen meetfouten in?

Het resultaat van een evaluatie kan door allerlei factoren, gelegen bij de cursist, bij de leerkracht, bij de omgeving, de toets..., beïnvloed worden.

Als bijvoorbeeld de ene leraar tips geeft tijdens de toets en een andere leraar niet dan kan dit invloed hebben op het resultaat.

Voor een betrouwbare toetsing is het belangrijk om deze factoren zo goed mogelijk onder controle te houden.

Je kan de betrouwbaarheid verhogen door na te gaan of:

- de toets afgestemd is op het niveau van de cursisten
- er duidelijke beoordelingscriteria en normen zijn vastgelegd
- je op basis van de toets in zijn geheel een onderscheid kan maken tussen cursisten die de stof goed en minder goed beheersen
- er voor parallelklassen afspraken gemaakt zijn rond het opstellen en afnemen van toetsen
- er een verbeter sleutel is
- de kans op een toevalstreffer wordt uitgesloten.

➤ **Transparantie:** duidelijke informatie over de evaluatieprocedure en de beoordelingsmodaliteiten.

Evaluatie geeft sturing aan het leerproces van de cursist. Door duidelijk te communiceren over de manier van evalueren en beoordelen worden de cursisten in staat gesteld zich degelijk voor te bereiden en de evaluatieopdracht adequaat uit te voeren.

Een evaluatie is transparant als de cursisten duidelijk geïnformeerd zijn over:

- het tijdstip
- de doelstellingen
- de verwachtingen
- de beoordelingscriteria
- de puntenverdeling
- de toegestane tijd.

Ook op niveau van het team is het belangrijk om duidelijk te communiceren zodat er meer overeenstemming ontstaat tussen de beoordelingsaanpak van de verschillende leerkrachten en er een evenwichtige spreiding van evaluatiemomenten kan worden gerealiseerd.

➤ **Feedback:**

Het evaluatieproces eindigt niet met het mededelen van resultaten, maar omvat ook het geven van feedback (hoe heb ik het gedaan) en feed forward (hoe kan ik het beter doen).

Het spreekt voor zich dat evaluatie authentiek, efficiënt en didactisch relevant is.

➤ **Authenticiteit:** levensechtheid

De evaluatieopdracht moet een zo goed mogelijke nabootsing zijn van reële situaties.

➤ **Efficiëntie:** haalbaarheid

Een evaluatie is haalbaar als ze efficiënt te ontwikkelen, af te nemen, te corrigeren en te scoren is. Bij het evalueren moet rekening gehouden worden met de beschikbare tijd en mogelijkheden. Het is daarom beter kleinschalig te starten en voldoende tijd te voorzien. Ook is het wenselijk dat je kan rekenen op de steun van collega's.

➤ **Didactische relevantie:**

De cursisten ervaren de opdracht als betekenis- en waardevol zodat ze er iets van kunnen bijleren.

6.2.2 WANNEER EVALUEREN?

De regelgeving stelt dat een evaluatie kan georganiseerd worden in de vorm van een permanente evaluatie of in de vorm van een afsluitende evaluatie. Hiermee wordt bedoeld dat een centrum vrij is om te kiezen voor:

- één eindevaluatie op het einde van een module of
- meerdere evaluatiemomenten tijdens de looptijd van de module of
- een combinatie van beide.

Vanuit een competentiegerichte benadering van evaluatie verdient het aanbeveling dat je zowel ontwikkelings- als beoordelingsgericht evalueert.

6.3 BREED EVALUEREN

Bij breed evalueren wordt gebruik gemaakt van verschillende evaluatievormen en -methodieken. Denk bijvoorbeeld aan co-evaluatie, peer-evaluatie, portfolio, zelf-evaluatie, casustoets, klassiek examen, simulatie ... Niet elke evaluatievorm is voor elk doel en op elk moment geschikt.

+

7 MODULE: PATCHWORK EN BORDUREN (M HU 051 – 80 LESTIJDEN)

LEESWIJZER BIJ DE LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN, SPECIFIEKE PEDAGOGISCH DIDACTISCHE WENKEN EN SLEUTELVAARDIGHEDEN

Het leerplan bestaat uit meerdere kolommen die als volgt moet gepercipieerd worden:

- In de linkerkolom staan de leerplandoelstellingen gebaseerd op de **basiscompetenties** zoals die voorgeschreven werden in het opleidingsprofiel. Die leerplandoelstellingen bepalen derhalve de kennis, vaardigheden en attitudes die door de cursisten moeten worden bereikt .
- In de middenkolom staan de **leerinhouden**, die aanduiden op welke wijze de leerplandoelstellingen moeten bereikt worden: wat moet er gekend zijn? Wat hier voorgeschreven wordt moet dan ook behandeld en geëvalueerd worden.
- De rechterkolom geeft een aantal **specifieke pedagogisch-didactische wenken** mee die inspirerend kunnen zijn bij het leerproces. Ze zijn echter vrijblijvend: uiteindelijk beslist de leraar eigenhandig over het didactisch proces.

De **sleutelvaardigheden** die bij elk leerplan toegevoegd worden zijn attitudes die bij de cursist moeten nagestreefd worden tijdens het leerproces. Er moet daarbij niet bewezen worden dat deze sleutelvaardigheden effectief werden verworven, maar wel dat er inspanningen werden geleverd om ze te verwerven. De sleutelvaardigheden werden in de leerplannen verkaveld over de verschillende modules. Bij elke module wordt aangegeven welke sleutelvaardigheden er minimum in de module moeten nagestreefd worden.

7.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module *“Patchwork en borduren”* worden de basistechnieken van het patchwork en borduren aangeleerd. De cursist neemt kennis van de elementaire begrippen van deze technieken en leert er mee om te gaan in een aantal eenvoudige toepassingen. Na deze module kan de cursist:

- diverse gereedschappen en materialen herkennen, gebruiken en juist toepassen
- patchwork uitvoeren
- borduren.

7.2 BEGINSITUATIE

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

7.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
elementaire vakterminologie toepassen.	BC 055	Vaktermen	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Toelichting en herhaling van de vaktermen.
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none"> • Orde • Netheid • Organisatie 	Deze leerplandoelstelling en leerinhouden komen aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.
eenvoudig patchwork uitvoeren.	BC 034	Technieken <ul style="list-style-type: none"> • Patchwork - snelmethode • Aftelbaar eenvoudig borduurwerk 	De juiste materialen en gereedschappen kiezen in functie van het uit te voeren werkstuk (doel, prijs, frequentie van gebruik
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
eenvoudig borduurwerk uitvoeren.	BC 035		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050	Materialen en gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik • Onderhoud 	en toegepaste techniek).
de volgende voorbereidingen uitvoeren: <ul style="list-style-type: none"> • patroon lezen • patroon gebruiken. 	BC 031	Werkstukken <ul style="list-style-type: none"> • Ontwerp • Materiaalhoeveelheid • Werkvolgorde • Onderhoud (was) 	Was- en onderhoudsvorschriften toelichten. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier.
naar een voorbeeld werken.	BC 056		
elementaire onderhoudsvorschriften voor handwerken benoemen.	BC 033		
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken	Demonstratie. In functie van het finale gebruik van het werkstuk de juiste afwerkingstechnieken kiezen, bijv. omzomen, inkaderen ...

7.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
doorzettingsvermogen	In staat zijn, ondanks, moeilijkheden, op een doel gericht te blijven	SV09
kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV17

8 MODULE: VERFIJND PATCHWORK EN BORDUREN (M HU 052 – 80 LESTIJDEN)

8.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “*Verfijnd patchwork en borduren*” worden de technieken van het patchwork en borduren verder uitgewerkt en toegepast in diverse werkstukken. De cursist leert dit door werkstukken op te zoeken en de techniek aan te passen en toe te passen in deze werkstukken. Na deze module kan de cursist werk uitvoeren met oog voor de huidige trends.

8.2 BEGINSITUATIE

De cursist beschikt over het deelcertificaat van de module ‘*Patchwork en borduren*’ of voldoet aan één van de overige toelatingsvoorwaarden voor sequentieel geordende modules van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

8.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
de kleurencirkel van Itten gebruiken.	BC 052	Kleuren en kleurencirkel <ul style="list-style-type: none">• Primaire kleuren• Secundaire kleuren• Tertiaire kleuren	De 7 kleurcontrasten: <ul style="list-style-type: none">• kleur – kleur• licht – donker• warm – koud• complementair• simultaan• kwaliteit• kwantiteit .

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none"> • Orde • Netheid • Organisatie 	Deze leerplandoelstelling en leerinhouden komen aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.
verfijnd patchwork uitvoeren.	BC 036	Technieken <ul style="list-style-type: none"> • Patchwork • Borduurwerk Materialen en gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik ○ Onderhoud 	Patchwork - verschillende klassieke motieven: <ul style="list-style-type: none"> • Ananasmotief • Levensboommotief • Kerkraampatchwork • ... Fijn borduurwerk: <ul style="list-style-type: none"> • Perzisch ajour • Schaduwborduren • Naaldschilderwerk • ... De juiste materialen en gereedschappen kiezen in functie van het uit te voeren werkstuk (doel, prijs, frequentie van gebruik en toegepaste techniek).
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
verfijnd borduurwerk uitvoeren.	BC 037		
materialen en gereedschappen kiezen.	BC 048		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
een ontwerp schetsen.	BC 057	Opdracht	Persoonlijke ideeën naar een

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de volgende voorbereidingen uitvoeren: <ul style="list-style-type: none"> • patroon kiezen; • ontwerp aanpassen; • patroon overbrengen. 	BC 032		
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
een verantwoorde kleurencombinatie maken.	BC 051		
kleur, kleurtoon en kleurtint in een compositie adequaat toepassen.	BC 054		
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken	In functie van het finale gebruik van het werkstuk de juiste afwerkingstechnieken kiezen, bijv. omzomen, inkaderen ...

8.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV07
doorzettingsvermogen	In staat zijn, ondanks, moeilijkheden, op een doel gericht te blijven.	SV09
kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV17

9 MODULE: BLOEMSCHIKKEN (M HU 053 – 80 LESTIJDEN)

9.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “Bloemschikken” worden de grondbeginselen van het bloemschikken aangeleerd. De cursist neemt kennis van de elementaire begrippen van de technologie van het bloemschikken. Hij krijgt zicht op en leert omgaan met de elementaire basistechnieken steken, lijmen, binden en op draad zetten, middels een aantal eenvoudige opdrachten. Na deze module kan de cursist deze elementaire basistechnieken en eenvoudige schikkingen onder begeleiding uitvoeren.

9.2 BEGINSITUATIE

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

9.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
de kleurencirkel van Itten gebruiken.	BC 052	Kleuren en kleurencirkel <ul style="list-style-type: none">• Primaire kleuren• Secundaire kleuren• Tertiaire kleuren	Via voorbeelden en oefeningen.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none"> • Orde • Netheid • Organisatie 	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.
steken als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 024	Bloemschiktechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Steken • Binden • Lijmen • Op draad zetten 	
binden als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 025		
lijmen als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 026		
op draad zetten als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 027		
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
een eenvoudig bloemstuk volgens de basisschikkingen maken.	BC 012	Werkstuk <ul style="list-style-type: none"> • Basisschikkingen: <ul style="list-style-type: none"> ○ klassiek: driehoekschikking, bolvorm, ... ○ modern: lineair, parallelschikking, • Criteria keuze recipiënt 	Gereedschappen en materialen gebruiken op een verantwoorde manier.
een recipiënt kiezen	BC 003		
steekschuim gebruiken.	BC 006		
een bloemstuk logisch opbouwen.	BC 008		
kleurcontrasten in een compositie toepassen.	BC 053		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
kleur, kleurtoon en kleurtint in een compositie adequaat toepassen.	BC 054	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vorm ○ Doel ○ Materiaal • Steekschuim <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Kleur ○ Vorm • Logische opbouw • Kleuren <ul style="list-style-type: none"> ○ Toon ○ Tint ○ Contrasten 	
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046	Opdracht <ul style="list-style-type: none"> • Maatvoering <ul style="list-style-type: none"> ○ Plaatsafhankelijk ○ De Gulden Snede • Hoeveelheid materiaal i.f.v.: <ul style="list-style-type: none"> ○ Aard/omvang werkstuk ○ Doel • Materiaal en gereedschap <ul style="list-style-type: none"> ○ Keuze ○ Gebruik ○ Onderhoud • Stappenplan 	Toepassen van geleerde technieken, materialen en gereedschappen,...
naar een voorbeeld werken.	BC 056		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
materialen en gereedschappen kiezen.	BC 048		
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken	Afwerken van het werkstuk beperkt zich tot het beschermen of het efficiënt vervoer.

9.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV07
Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV36

10 MODULE: CREATIEF BLOEMSCHIKKEN (M HU 054 – 80 LESTIJDEN)

10.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “*Creatief Bloemschikken*” leert de cursist de bloemschiktechnieken basistechnieken steken, lijmen, binden en op draad zetten te kiezen en toe te passen bij de creatie en de opbouw van een bloemstuk. Hij maakt kennis met modische trends en brengt verantwoorde kleurencombinaties tot stand. Er worden niet-vegetatieve materialen geïntroduceerd. Rekening houdend met de persoonlijke smaak leert hij een uniek werkstuk samenstellen. Na deze module kan de cursist een uniek bloemstuk samenstellen

10.2 BEGINSITUATIE

De cursist beschikt over het deelcertificaat van de module ‘Bloemschikken’ of voldoet aan één van de overige toelatingsvoorwaarden voor sequentieel geordende modules van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

10.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none">• Orde• Netheid• Organisatie	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
steken als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 024	Bloemschiktechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Steken • Binden • Lijmen • Op draad zetten Materialen en gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik ○ Onderhoud 	Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden en technieken. De materialenkennis beperkt zich tot de materialen die in de opdrachten worden verwerkt. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier.
binden als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 025		
lijmen als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 026		
op draad zetten als bloemschiktechniek uitvoeren.	BC 027		
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
ten minste drie materialen in een bloemstuk creatief verwerken <ul style="list-style-type: none"> • linten • papier en karton • metaal • was • steen • kunststof • recyclagemateriaal • ... 	BC 029		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
vegetatief materiaal drogen.	BC 005	<ul style="list-style-type: none"> • Gedroogd materiaal <ul style="list-style-type: none"> ○ Natuurlijke droogtechnieken ○ Drogen met hulpmiddelen 	Bij het drogen van materiaal is er aandacht voor specifieke omgevingscondities. Voorbeelden van natuurlijke droogtechnieken: hangend, staand, lucht drogen met steel in water, ... Voorbeelden van drogen met hulpmiddelen zijn: op gaas, in de oven, in de microgolfoven, Borax en zand, vriesdrogen, tussen een boek of droogpers,
een compositie volgens de basisschikkingen samenstellen.	BC 019	Werkstukken <ul style="list-style-type: none"> • Technieken • Basisschikkingen • Experimentele schikkingen: creatief • Materialen <ul style="list-style-type: none"> ○ Doel ○ Seizoen/thema • Gereedschappen • Logische opbouw <ul style="list-style-type: none"> ○ Stappenplan • Kleurencombinatie <ul style="list-style-type: none"> ○ Doel ○ Seizoen/thema 	Gereedschappen en materialen gebruiken op een verantwoorde manier. De materialen zijn gerelateerd aan BC 029, de technieken aan BC 024 - BC027. Toepassen van geleerde technieken, materialen en gereedschappen, ...
verschillende soorten steekschuim gebruiken.	BC 007		
een bloemstuk logisch opbouwen.	BC 008		
een verantwoorde kleurencombinatie maken	BC 051		
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046		
een ontwerp schetsen.	BC 057		
voorwerpen in een bloemstuk creatief verwerken.	BC 030		
een bloemstuk op basis van vooraf gekende criteria samenstellen.	BC 009		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
bloemen, groen en planten kiezen en daarbij met de houdbaarheidsfactoren rekening houden.	BC 004		
een compositie logisch opbouwen.	BC 016		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
een bloemstuk maken.	BC 013		
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Bloem op steel • Bij boeketten: blad en touw • Houdbaarheidsverlengende producten 	In functie van het gekozen materiaal en techniek met het juiste gereedschap het werkstuk afwerken.

10.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV07
Kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV17
Planmatig denken	In staat zijn op methodische wijze over een opgave of probleem te redeneren.	SV22
Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV36

11 MODULE: THEMATISCH BLOEMSCHIKKEN (M HU 055 – 40 LESTIJDEN)

11.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “*Thematisch bloemschikken*” worden minimaal 2 andere bloemschiktechnieken – spijkeren, vlechten, weven, rijgen - toegepast bij de opbouw van composities rond ten minste één thema. De cursist houdt hierbij rekening met de criteria die het thema van het bloemstuk/de compositie bepalen, maar ook met o.m. modische trends, verantwoorde kleurencombinaties, persoonlijke smaak. Er worden ook andersoortige materialen gebruikt. Na deze module kan de cursist een thematisch(e) bloemstuk/compositie samenstellen.

11.2 BEGINSITUATIE

De cursist beschikt over het deelcertificaat van de module “*Bloemschikken*” of voldoet aan één van de overige toelatingsvoorwaarden voor sequentieel geordende modules van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

11.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none">• Orde• Netheid• Organisatie	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
Ten minste twee bloemschiktechnieken uitvoeren, zoals <ul style="list-style-type: none"> • spijkeren • vlechten • weven • rijgen. 	BC 028	Bloemschiktechnieken Materialen en gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik ○ Onderhoud 	Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden en technieken. De materialenkennis beperkt zich tot de materialen die in de opdrachten worden verwerkt. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier.
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
thematisch gericht materiaal gebruiken.	BC 001	Thematische bloemstukken en composities <ul style="list-style-type: none"> • Technieken • Materialen <ul style="list-style-type: none"> ○ Doel ○ Thema • Gereedschappen • Logische opbouw <ul style="list-style-type: none"> ○ Stappenplan 	Gereedschappen en materialen gebruiken op een verantwoorde manier. De materialen en technieken zijn gerelateerd aan de BC 028 en BC 049. Toepassen van geleerde technieken, materialen en gereedschappen,... Bij thematisch bloemschikken is het kleurengebruik gerelateerd aan het gekozen thema.
een thematisch bloemstuk op basis van vooraf gekende criteria samenstellen.	BC 010		
een thematisch bloemstuk volgens de basisschikkingen maken.	BC 022		
een thematische compositie logisch opbouwen.	BC 017		
een verantwoorde kleurencombinatie maken.	BC 051		
een thematische compositie op basis van vooraf gekende criteria samenstellen.	BC 020		
een ontwerp schetsen.	BC 057		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
ten minste 4 gelegenheidsbloemstukken maken, zoals voor <ul style="list-style-type: none"> • geboorte • communie • lentefeest • huwelijk • verjaardag • feestdagen (kerstmis, offerfeest, Allerzielen/Allerheiligen, ...) • jubilea • tafeldecoratie • ... 	BC 014		De symbolen die bij een thema horen kunnen meegenomen worden in het ontwerp.
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Bloem op steel • Bij boeketten: blad en touw • Houdbaarheidsverlengende producten 	In functie van het gekozen materiaal en techniek met het juiste gereedschap het werkstuk afwerken.

11.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV07
Kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV17
Resultaatgerichtheid	In staat zijn binnen een bepaalde tijd en budget een vooropgesteld resultaat te bereiken met in achtneming van gedefinieerde kwaliteitsstandaarden.	SV28
Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV36

12 MODULE: SEIZOENSgebonden bloemSCHIKKEN (M HU 056 – 40 LESTIJDEN)

12.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “Seizoensgebonden bloemSCHIKKEN” worden minimaal 2 andere bloemSCHIKtechnieken – spijkeren, vlechten, weven, rijgen - toegepast bij de opbouw van composities rond ten minste één seizoen. De cursist houdt hierbij rekening met de criteria die het thema van het bloemstuk/de compositie bepalen, maar ook met o.m. modische trends, verantwoorde kleurencombinaties, persoonlijke smaak. Er worden andersoortige materialen gebruikt. Na deze module kan de cursist een seizoenSgebonden bloemstuk/compositie samenstellen.

12.2 BEGINSITUATIE

De cursist beschikt over het deelcertificaat van de module “BloemSCHIKKEN” of voldoet aan één van de overige toelatingsvoorwaarden voor sequentieel geordende modules van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

12.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHouden EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none">• Orde• Netheid• Organisatie	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
Ten minste twee bloemschiktechnieken uitvoeren, zoals <ul style="list-style-type: none"> • spijkeren • vlechten • weven • rijgen. 	BC 028	Bloemschiktechnieken Materialen en gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik ○ Onderhoud 	Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden en technieken. De materialenkennis beperkt zich tot de materialen die in de opdrachten worden verwerkt. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier.
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
seizoensgericht materiaal gebruiken.	BC 002	Seizoensgebonden bloemstukken en composities <ul style="list-style-type: none"> • Technieken • Materialen <ul style="list-style-type: none"> ○ Doel ○ Thema • Gereedschappen • Logische opbouw • Stappenplan 	Gereedschappen en materialen gebruiken op een verantwoorde manier. De materialen zijn gerelateerd aan de BC 028 en BC 049. Toepassen van geleerde technieken, materialen en gereedschappen,... Bij seizoensgebonden bloemschikken is het kleurengebruik gerelateerd aan het gekozen seizoen.
een seizoensgebonden bloemstuk op basis van vooraf gekende criteria samenstellen.	BC 011		
een seizoensgebonden compositie volgens de basisschikkingen maken.	BC 023		
een seizoensgebonden compositie logisch opbouwen.	BC 018		
een verantwoorde kleurencombinatie maken.	BC 051		
een seizoensgebonden compositie op basis van vooraf gekende criteria samenstellen.	BC 021		
een ontwerp schetsen.	BC 057		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
een seizoensgebonden bloemstuk maken, zoals voor <ul style="list-style-type: none"> • lente • zomer • herfst • winter • 	BC 015		
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Bloem op steel • Bij boeketten: blad en touw • Houdbaarheidsverlengende producten 	In functie van het gekozen materiaal en techniek met het juiste gereedschap het werkstuk afwerken.

12.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV07
Kwaliteitsbewustzijn	In staat zijn om in te schatten aan welke vereisten een product of dienst moet voldoen en in staat zijn om aan die vereisten tegemoet te komen.	SV17
Resultaatgerichtheid	In staat zijn binnen een bepaalde tijd en budget een vooropgesteld resultaat te bereiken met in achtneming van gedefinieerde kwaliteitsstandaarden.	SV28
Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV36

13 MODULE: WERKEN MET NATUURLIJKE MATERIALEN (M HU 057 – 80 LESTIJDEN)

13.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module *“Werken met natuurlijke materialen”* worden de basisdecoratietechnieken aangeleerd en toegepast in functie van de materiaalbewerking en – verwerking met verschillende natuurlijke materialen. De cursist leert technieken met natuurlijke materialen te combineren tot een decoratief geheel.

In deze module ligt de klemtoon op de aard van de materialen en de te gebruiken technieken. De toepassing ervan in gecombineerde werkstukken komt later aan bod in de module Creatief atelier.

13.2 BEGINSITUATIE

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

13.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHouden EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
elementaire vakterminologie toepassen.	BC 055	Vaktermen	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Toelichting en herhaling van de vaktermen.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none"> • Orde • Netheid • Organisatie 	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.
de kleurencirkel van Itten gebruiken.	BC 052	Kleuren en kleurencirkel <ul style="list-style-type: none"> • Primaire kleuren • Secundaire kleuren • Tertiaire kleuren 	Via voorbeelden en oefeningen.
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046	Opdrachten <ul style="list-style-type: none"> • Afbakening op basis van criteria • Meetinstrument <ul style="list-style-type: none"> ○ Keuze i.f.v. materiaal, criteria ○ Nauwkeurigheidsgraad ○ Gebruik • Stappenplan • Materiaalkeuze • Hoeveelheid materiaal • Keuze gereedschap 	Een voorbeeld kan dienen ter inspiratie voor eventueel een eigen ontwerp. Criteria zijn bijvoorbeeld: kleur, grootte, materialen, technieken, gebruik, ... Soms exact of soms leren inschatten van maten en verhoudingen zonder meetinstrument. Zelfwerkzaamheid van de cursist. Gereedschap en materiaal kiezen op een verantwoorde manier.
naar een voorbeeld werken.	BC 056		
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
materialen en gereedschappen kiezen.	BC 048		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
met ten minste drie natuurlijke materialen werken, zoals <ul style="list-style-type: none"> • stoffen en garens • papier, karton • hout • steen • bloem-, groen- en grondsoorten • recyclagemateriaal. • 	BC 038	Materialen en technieken <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Kennis van gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik ○ Onderhoud • Realisatietechnieken 	Maak ook gebruik van recyclage materiaal. De materialenkennis beperkt zich tot de materialen die in de opdracht worden verwerkt. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier. Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden en technieken. De kleurencirkel van Itten (BC 052) wordt hier toegepast.
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
ten minste vijf technieken uitvoeren, zoals <ul style="list-style-type: none"> • verbinden • vervormen • versnijden • versieren • strijken en persen • tekenen en schrijven. • 	BC 040		
met de gekozen materialen en technieken een eenvoudig werkstuk vervaardigen.	BC 043		
kleur, kleurtoon en kleurtint in een compositie adequaat toepassen.	BC 054		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Verduurzamen 	In functie van het gekozen materiaal en techniek met het juiste gereedschap het werkstuk afwerken. Voorbeelden: vernissen, verven, boenen, polijsten ...

13.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren	SV07
Doorzettingsvermogen	In staat zijn om, ondanks, moeilijkheden, op een doel gericht te blijven	SV09
Resultaatgerichtheid	In staat zijn binnen een bepaalde tijd en budget een vooropgesteld resultaat te bereiken met in achtneming van gedefinieerde kwaliteitsstandaarden	SV28
Veiligheids- en milieubewustzijn	In staat zijn om actief en proactief in te staan voor de veiligheid en om situaties te voorkomen die mens en milieu kunnen schaden	SV30

14 MODULE: WERKEN MET NIET-NATUURLIJKE MATERIALEN (M HU 058 – 80 LESTIJDEN)

14.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “*Werken met niet-natuurlijke materialen*” worden de basisdecoratietechnieken aangeleerd en toegepast in functie van de materiaalbewerking en –verwerking met verschillende niet-natuurlijke materialen. De cursist leert technieken met niet-natuurlijke materialen te combineren tot een decoratief geheel

In deze module ligt de klemtoon op de aard van de materialen en de te gebruiken technieken. De toepassing ervan in gecombineerde werkstukken komt later aan bod in de module Creatief atelier.

14.2 BEGINSITUATIE

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

14.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHouden EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
elementaire vakterminologie toepassen.	BC 055	Vaktermen	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Toelichting en herhaling van de vaktermen.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none"> • Orde • Netheid • Organisatie 	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.
de kleurencirkel van Itten gebruiken.	BC 052	Kleuren en kleurencirkel <ul style="list-style-type: none"> • Primaire kleuren • Secundaire kleuren • Tertiaire kleuren • Kleurcontrasten 	Via voorbeelden en oefeningen.
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046	Opdracht <ul style="list-style-type: none"> • Afbakening op basis van criteria • Meetinstrument <ul style="list-style-type: none"> ○ Keuze i.f.v. materiaal, criteria ○ Nauwkeurighedsgraad ○ Gebruik • Stappenplan • Materiaalkeuze • Hoeveelheid materiaal • Keuze gereedschap 	Een voorbeeld kan dienen ter inspiratie voor eventueel een eigen ontwerp. Criteria zijn bijvoorbeeld: kleur, grootte, materialen, technieken, gebruik, ... Soms exact of soms leren inschatten van maten en verhoudingen zonder meetinstrument. Zelfwerkzaamheid van de cursist Gereedschap en materiaal kiezen op een verantwoorde manier.
naar een voorbeeld werken.	BC 056		
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
materialen en gereedschappen kiezen.	BC 048		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
met ten minste drie niet-natuurlijke materialen werken, zoals <ul style="list-style-type: none"> • glas • metalen • kunststoffen • verven, vernissen, lijmen • smelt- en gietmateriaal • ... 	BC 039	Materialen en technieken <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Kennis van gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik ○ Onderhoud • Realisatietechnieken 	Maak ook gebruik van recyclage materiaal. De materialenkennis beperkt zich tot de materialen die in de opdracht worden verwerkt. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier. Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden en technieken. De kleurencirkel van Itten (BC 052) wordt hier toegepast.
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
ten minste vijf technieken uitvoeren, zoals <ul style="list-style-type: none"> • verbinden • vervormen • versnijden • versieren • strijken en persen • tekenen en schrijven. • 	BC 040		
met de gekozen materialen en technieken een eenvoudig werkstuk vervaardigen.	BC 043		
kleur, kleurtoon en kleurtint in een compositie adequaat toepassen.	BC 054		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Verduurzamen 	In functie van het gekozen materiaal en techniek met het juiste gereedschap het werkstuk afwerken. Voorbeelden: vernissen, verven, polijsten ...

14.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	SV07
Leerbekwaamheid	In staat zijn om, via geëigende leerprocessen, zijn competenties te verbreden en te verdiepen.	SV18
Veiligheids- en milieubewustzijn	In staat zijn om actief en proactief in te staan voor de veiligheid en om situaties te voorkomen die mens en milieu kunnen schaden.	SV30
Zin voor esthetiek	Bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV36

15 MODULE: WERKEN MET TEXTIEL (M HU 059 – 80 LESTIJDEN)

15.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “Werken met Textiel” worden de basisdecoratietechnieken aangeleerd en toegepast in functie van de materiaalbewerking en –verwerking met verschillende textielsoorten en accessoires. De cursist leert technieken met textiel te combineren en deze te verwerken tot een decoratief geheel.

In deze module ligt de klemtoon op de aard van de materialen en de te gebruiken technieken. De toepassing ervan in gecombineerde werkstukken komt later aan bod in de module Creatief atelier.

15.2 BEGINSITUATIE

Er zijn geen bijkomende instapvoorwaarden bovenop de algemeen geldende instapvoorwaarden van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

15.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.
elementaire vakterminologie toepassen.	BC 055	Vaktermen	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Toelichting en herhaling van de vaktermen.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none"> • Orde • Netheid • Organisatie 	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.
de kleurencirkel van Itten gebruiken.	BC 052	Kleuren en kleurencirkel <ul style="list-style-type: none"> • Primaire kleuren • Secundaire kleuren • Tertiaire kleuren 	Via voorbeelden en oefeningen.
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046	Opdracht <ul style="list-style-type: none"> • Afbakening op basis van criteria • Meetinstrument <ul style="list-style-type: none"> ○ Keuze i.f.v. materiaal, criteria ○ Nauwkeurigheidsgraad ○ Gebruik • Stappenplan • Materiaalkeuze • Hoeveelheid materiaal • Keuze gereedschap 	Een voorbeeld kan dienen ter inspiratie voor eventueel een eigen ontwerp. Criteria zijn bijvoorbeeld: kleur, grootte, materialen, technieken, gebruik, ... Soms exact of soms leren inschatten van maten en verhoudingen zonder meetinstrument. Zelfwerkzaamheid van de cursist Gereedschap en materiaal kiezen op een verantwoorde manier.
naar een voorbeeld werken.	BC 056		
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		
materialen en gereedschappen kiezen.	BC 048		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
met ten minste vijf textielmaterialen werken, zoals <ul style="list-style-type: none"> • natuurlijke stoffen • synthetische stoffen • garens • vezels • koord • sluitingen • wol • katoen • 	BC 041	Materialen en technieken <ul style="list-style-type: none"> • Materialenkennis <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Basiseigenschappen ○ Verwerkingseigenschappen • Kennis van gereedschappen <ul style="list-style-type: none"> ○ Soorten ○ Toepassingsgebied ○ Gebruik ○ Onderhoud • Realisatietechnieken 	Maak ook gebruik van recyclage materiaal. De materialenkennis beperkt zich tot de materialen die in de opdracht worden verwerkt. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier. Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden en technieken. De kleurencirkel van Itten (BC 052) wordt hier toegepast.
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049		
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
ten minste vier technieken uitvoeren, zoals <ul style="list-style-type: none"> • vilten • beschilderen • bedrukken • versnijden • vervormen • verharden • 	BC 042		
met de gekozen materialen en technieken een eenvoudig werkstuk vervaardigen.	BC 043		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
kleur, kleurtoon en kleurtint in een compositie adequaat toepassen.	BC 054		
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Verduurzamen 	In functie van het gekozen materiaal en techniek met het juiste gereedschap het werkstuk afwerken. Voorbeelden: fixeren, verven ...

15.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Zin voor esthetiek	bij het uitvoeren van taken desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	SV36
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën te bedenken en uit te voeren.	SV07

16 MODULE: CREATIEF ATELIER (M HU 060 – 80 LESTIJDEN)

16.1 ALGEMENE DOELSTELLING VAN DE MODULE

In de module “*Creatief Atelier*” wordt een aantal diverse materialen en technieken gecombineerd in een decoratieve opdracht binnen de decoratie in of in de omgeving van de woning. De cursist houdt hierbij rekening met de criteria die de opdracht (werkstuk) bepalen, maar houdt ook rekening met o.m. modische trends, verantwoorde kleurencombinaties, persoonlijke smaak en andere. Na deze module kan de cursist een decoratieve opdracht (werkstuk) in of in de omgeving van de woning realiseren.

16.2 BEGINSITUATIE

De cursist beschikt over het deelcertificaat van de modules “*Werken met natuurlijke materialen*”, “*Werken met niet-natuurlijke materialen*” en “*Werken met textiel*” of voldoet aan één van de overige toelatingsvoorwaarden voor sequentieel geordende modules van het decreet van 15 juni 2007 betreffende het volwassenenonderwijs.

16.3 LEERPLANDOELSTELLINGEN, LEERINHOUDEN EN SPECIFIEKE PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE WENKEN

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U)</i> (steeds cursief) De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch-didactische wenken
de nodige veiligheids-, milieu- en hygiëneregels in acht nemen.	BC 060	Veiligheid en gezondheid	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. Met de risicoanalyse van de te gebruiken machines, gereedschappen en producten rekening houden.

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
de werkplek opruimen.	BC 059	Werkplek <ul style="list-style-type: none"> • Orde • Netheid • Organisatie 	Deze leerplandoelstelling en leerinhoud komt aan bod doorheen de hele module. De voorbeeldfunctie van de leerkracht is hier belangrijk.
als basis voor een opdracht en binnen de context van de opdracht maten nemen.	BC 046	Opdracht <ul style="list-style-type: none"> • Afbakening op basis van criteria • Meetinstrument <ul style="list-style-type: none"> ○ Keuze i.f.v. materiaal, criteria ○ Nauwkeurigheidsgraad ○ Gebruik • Stappenplan • Materiaalkeuze • Hoeveelheid materiaal • Keuze gereedschap 	Een voorbeeld kan dienen ter inspiratie voor eventueel een eigen ontwerp. Criteria zijn bijvoorbeeld: kleur, grootte, materialen, technieken, gebruik, ... Soms exact of soms leren inschatten van maten en verhoudingen zonder meetinstrument. Zelfwerkzaamheid van de cursist is belangrijk in deze module. De leraar is hierbij de coach. Gereedschap en materiaal kiezen op een verantwoorde manier.
een werkvolgorde opstellen.	BC 045		
de hoeveelheid materiaal inschatten.	BC 047		

Leerplandoelstellingen met inbegrip van basiscompetenties (BC), eigen doelen (ED) en <i>uitbreidingsdoelstellingen (U) (steeds cursief)</i> De cursisten kunnen	BC ED U	Leerinhouden	Specifieke pedagogisch- didactische wenken
materialen en gereedschappen gebruiken.	BC 049	Werkstukken <ul style="list-style-type: none"> • Materialen • Gereedschappen • Technieken • Kleuren 	Maak ook gebruik van recyclage materiaal. De materialenkennis beperkt zich tot de materialen die in de opdracht worden verwerkt. Gereedschap en materialen gebruiken op een verantwoorde manier. Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden en technieken. De kleurencirkel van Itten wordt hier toegepast. Experimenteren en ontdekken van verschillende mogelijkheden van diverse technieken Stimuleren van het gebruik van recyclagematerialen Eventueel bespreking van het ontwerp met aandacht voor een voorontwerp en modetrends. Elementaire kleurenleer gebruiken
materialen en gereedschappen onderhouden.	BC 050		
met de gekozen materialen en technieken een werkstuk voor de decoratie in en/of in de omgeving van de woning vervaardigen.	BC 044		
een ontwerp schetsen.	BC 057		
een verantwoorde kleurencombinatie maken	BC 051		
een werkstuk afwerken.	BC 058	Afwerkingstechnieken <ul style="list-style-type: none"> • Verduurzamen 	In functie van het gekozen materiaal en techniek met het juiste gereedschap het werkstuk afwerken. Voorbeelden: fixeren, vernissen, verven, polijsten ...

16.4 SLEUTELVAARDIGHEDEN

Volgende sleutelvaardigheden komen aan bod in deze module:

Sleutelvaardigheid	Specificatie	Code
Creativiteit	In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren	SV07
Leerbekwaamheid	In staat zijn om, via geëigende leerprocessen, zijn competenties te verbreden en te verdiepen	SV18
Planmatig denken	In staat zijn op methodische wijze over een opgave of probleem te redeneren	SV22
Veiligheids- en milieubewustzijn	In staat zijn om actief en proactief in te staan voor de veiligheid en om situaties te voorkomen die mens en milieu schaden	SV30
Zelfstandigheid	In staat zijn om zelfstandig zonder hulp of toezicht gedurende lange tijd aan een taak te werken.	SV32

17 BIBLIOGRAFIE

17.1 NASLAGWERKEN

17.1.1 TIJDSCHRIFTEN

Anna
Borduurblad
Crea @ home

17.1.2 BOEKEN

75 decoratieve knopen voor sieraden, L.Williams & E.Mann, Librero
Accessoires van stof, Caroline Gilbert, Rebo
Al.pha.bet.i.ca An A-Z creativity guide for collage and book artists, Lynne Peddella, Quarry books 2006
Anchor intermezzo
Aquarelleren & experimenteren, H.Smith Jones, Tirion Art
Basistechnieken kralensieraden, Marjolein Wierda, Forte
Beelden boetseren, N.Lamme, Cantecleer
Beeldhouwen, C.Waite Brown, Librero
Beeldhouwtechnieken, John Plowman, Librero 2000
Bladmetaal, Maria Maizou, Eberhard Faber
Bloemen haken, Jan Ollis, Librero
Botanica, Gordon Cheers, Könemann
Calligraphie, couleurs et création, Mary Noble Eyrolles, 1997
Cantecleer mozaïek met kiezelstenen
Cantecleer verassende tuin ideeën
Color a workshop for artists and designers, David Hornung, Laurence King Publishing, 2005
Cursus keramiek, de draaischijf, cantecleer, 1999
De allermooiste fimosieraden, Sophie Arzalier, Tirion Creatief
De complete naaigids – handwerken met steken en borduursels, Margaret Rowan, Libero
Deltas originele sculpturen met powertex
Eeuwige schoonheid, E.H.Combrich, Gaade
Floral Design Manual, Pim van den Akker, Terra
Florale basis materialen, stichting kunstboek
Florale basistechnieken, stichting kunstboek
Grenzeloze creativiteit en inspiratie, Mita Leland, 2007
Grenzeloze creativiteit, Mary todd Beam, cantecleer, 2003
Handboek druktechnieken, Louise Woods, cantecleer 2003
Handboek handwerktechnieken, Maggi Gordon, Brecht
Handboek naaitechnieken, Penelope Cream, Becht-Haarlem; 2005
Hardop kijken, SUN, Ad De Visser
Hedendaagse Sieraden technieken, Librero, 2010
Het artistieke brein, teken en schilder met de rechter hersenhelft, Carl Purcell, trionart, vertaald 2012
Het decoreren van keramiek, H.Storr-Britz, Cantecleer
Het tekenlab, Carla Sonheim, trionart, 2012
Hobby handig
Keuren mengen in de praktijk, Helen Van yk, Trion art, 2010
Koudhardende Kunststoffen, Mark De Moor, Antiloop Lier, 2009
Kunst van de 20e Eeuw, diverse auteurs, Taschen

Le Papier, les techniques de fabrication et de creation du papier à la main, Joseph Asuncion, Parramon, heruitgave 2013
Making it, Chris Lefteri, Laurence King Publishing
Making jewelry with Scrapbook Embellishments, K.Detrick, North Light books
Materialen en technieken voor de kunst schilder, Jonathan Stephenson, Cantecleer, 1995
Nieuw handboek voor de kunstenaar, Ray Smith, Tirion Creatief, 2014
Paper sculpture, James C.Cochrane, D&C
Papermaking, Elisabeth Couzins-Scott, Southwater, 2002
Perspectief en ruimte in de schilderkunst, Gemma Guasch, Cantacleer, 2006
Print your own fabric, Lindea Turner, Krause publications, 2007
Printmaking a complete guide to materials and processes, Beth Grabowsky, Laurence King Publishing, 2009
Professionele Keramiektechnieken, Duncan Hooson, Librero, 2012
Pure silver Metal Clay beads, L.Kaye-Moses, jewelry arts workshop
Schildertechnieken, Tessa Clark, Librero, 2003
Sieraden met draad, Sara Withers, Librero
Speksteen, Leonie Alt, Cantecleer
Steal like an artist, Austin Kleon, Lannoo
The handmade paperbook Angela Ramsay, New Holland Publischers, 1999
Verftechnieken (1,2,3), Tilly, Cambré, Lannoo
Vilttechnieken, Ellen Kharade, Librero
Vorm in de schilderkunst, Gemma Guasch, Cantacleer, 2004
Wegwijs in natuurlijke verfgroenstoffen, Lea Cruypelans en Peter Malaise, Naturam, 1990
Werken met klei, Josie Warshaw, Atrium
Zweigart borduur ideeën

17.2 NUTTIGE WEBSITES

Handwerk wereld
Hobby creatief
Paverpol wold art
Powertex Brigitte grade