

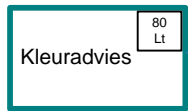
Leerplan

OPLEIDING

Zwevende modules

Modulair

Studiegebied
Mode



Modules

Naam	Code	Lestijden	Vak
Kleuradvies	M LV C097	8 Lt TV 72 Lt PV	Bio-esthetiek Praktijk bio-esthetiek Kleding Praktijk kleding
Kleur- en stijladvies	M LV C098	8 Lt TV 72 Lt PV	Bio-esthetiek Praktijk bio-esthetiek Kleding Praktijk kleding
Breiwerk accessoires	M MO 076	160 PV	Kleding Praktijk kleding Textiel Praktijk textiel
Kunstbreiwerk	M MO 077	160 PV	Kleding Praktijk kleding Textiel Praktijk textiel
Haakwerk	M MO 078	160 PV	Kleding Praktijk kleding Textiel Praktijk textiel

Meewerkende centra voor volwassenenonderwijs

Martine Kerkhofs	SCVO SIVO Antwerpen
Steve Volders	
Nicole Verwilligen	CVO ISBO Zelzate
Ginette Janssens	CVO 'de Ledebaan-de Welvaert' Aalst
Vandereyken Kathleen	CVO STEP Hasselt
Belgin Cengiz	
Smeuninx Godelieve	
Gudrun Van Alboom	PCVO Gent
An De Wit	CVO De Oranjerie
Vandevenne Suzy	
Mariska De Maeseneire	PCVO Dender en Schelde
Viviane Vanden Bulcke	
Bavo Van Soom	OVSG
Dirk Bokken	
Warmoes Claudine	CVO Sint-Godelieve Brugge
Gudrun Dobbelaere	
Véronique Fransoo	
Rika Christiaen	
Sabine Cools	CVO 3 Hofsteden Kortrijk
Annie Andries	SGR5 Mechelen
Ann de Roeck	CVO Vrije taal- en handelsleergangen Aalst
Greta Goossens	CVO KISP Mariakerke
Maai De Muynck	
Patricia Huyghe	CVO Westhoek-Westkust Ieper

Inhoudstafel

1	Inleiding	6
1.1	Algemene inleiding	6
1.2	Inhoud	6
1.3	Modules	6
1.4	Niveau en soort vak	7
2	Beginsituatie	8
3	Algemene doelstellingen van de opleiding	9
4	Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen	10
4.1	Methodologische wenken	10
4.2	Didactische hulpmiddelen	10
5	Evaluatie van de cursisten	12
6	Module: M LV 097 Kleuradvies - 80 Lt (8 Lt TV & 72 Lt PV)	13
6.1	Algemene doelstelling van de module	13
6.2	Beginsituatie	13
6.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	13
7	Module: M LV 098 Kleur- en stijladvies - 80 Lt (8 Lt TV & 72 Lt PV)	15
7.1	Algemene doelstelling van de module	15
7.2	Beginsituatie	15
7.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	15
8	Module: M MO 076, Breiwerk accessoires -160 lestijden PV	17
8.1	Algemene doelstelling van de module	17
8.2	Beginsituatie	17
8.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	17
9	Module: M MO 077, Kunstbreiwerk – 160 lestijden PV	19
9.1	Algemene doelstelling van de module	19
9.2	Beginsituatie	19
9.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	19
10	Module: M MO 078, Haakwerk – 160 lestijden PV	21
10.1	Algemene doelstelling van de module	21
10.2	Beginsituatie	21
10.3	Leerplandoelstellingen en leerinhouden	21
11	Bibliografie	23

1 Inleiding

1.1 Algemene inleiding

Het leerplan Zvevende Modules is gebaseerd op het opleidingsprofiel Zvevende Modules binnen het studiegebied Mode.

Dit opleidingsprofiel die centraal staat bij de uitwerking van het leerplan is ontwikkeld door de Entiteit Curriculum (ex DVO). Daarna werd het goedgekeurd in de Vlaamse Onderwijsraad.

Het leerplan is tot stand gekomen binnen een netoverschrijdende werkgroep waaraan verschillende centra voor volwassenenonderwijs hebben deelgenomen.

De meerwaarde van dit samenwerkingsverband is niet beperkt tot het onderling afstemmen van de leerinhouden, maar biedt de cursist, die eventueel in de loop van zijn opleiding van centrum verandert, een zekerheid op vlak van continuïteit van zijn leertraject en leerproces.

De zvevende modules "*Kleuradvies*" en "*Kleur- en stijladvies*" kunnen gesitueerd worden binnen het studiegebied MODE en het studiegebied LICHAAMSVERZORGING. De modules betreffen het aanleren van kennis en vaardigheden op het vlak van kleur en stijladvies. In de modules worden het inzicht, de kennis en de vaardigheden met betrekking tot kleur en stijl bijgebracht en ingeoeffend.

Na het beëindigen van de modules kan de cursist-

- een kleuranalyse uitvoeren en een kleurpaspoort samenstellen.
- op een klantvriendelijke manier handelen.
- een stijlpaspoort samenstellen.
- via het verwerven van deze vaardigheden zich professioneel verder ontwikkelen.

De zvevende modules "*Breiwerk accessoires*", "*Kunstbreiwerk*" en "*Haakwerk*" kunnen gesitueerd worden binnen het studiegebied MODE. In deze modules worden elementaire technieken van het breien toegepast op respectievelijk accessoires, kunstbreiwerk en haakwerk. Na het beëindigen van deze modules kan de cursist respectievelijk zelfstandig accessoires breien en kunstbreiwerk en haakwerk uitvoeren.

1.2 Inhoud

Inhoudelijk is elke module een op zichzelf staand geheel van basiscompetenties. In elke module worden diverse vaardigheden aangeleerd en ingeoeffend. Het is van belang daarbij te streven naar inzicht en zelfstandigheid.

In de modules "*Kleuradvies*" en "*Kleur- en stijladvies*" leert de cursist vaardigheden en technieken aan met betrekking tot het geven van kleur- en stijladvies aan een persoon. Hij leert kleuren combineren, stijl bepalen en deze kennis gebruiken voor advies in verband met o.a. kleding, make-up, haarkleur, kledingstijl, enz. en leert hiervoor de volledige eindverantwoordelijkheid dragen. De cursist leert eveneens verantwoordelijkheid te dragen voor de werking en organisatie van de consultatie.

In de module "*Breiwerk accessoires*" module worden de elementaire technieken van het breien uitgewerkt en toegepast op accessoires. Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing en aan het realiseren van de realisatietechnieken, aan het tekenen van patronen en het berekenen van de werkstukken om aldus zelfstandig een eigen ontwerp uit te voeren of een bestaand te wijzigen. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig accessoires breien.

In de module "*Kunstbreiwerk*" worden de elementaire technieken van het kunstbreien aangeleerd, uitgewerkt en toegepast. Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing, aan het realiseren van de realisatietechnieken, aan lezen en omzetten van symbolen en symbolengrafieken om aldus zelfstandig een kunstbreiwerk te realiseren. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig deze techniek uitvoeren.

In de module "*Haakwerk*" worden de elementaire technieken van het haken aangeleerd, uitgewerkt en toegepast. Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing en aan het realiseren van de realisatietechnieken, aan het tekenen van patronen en het berekenen van werkstukken van haakwerk, om aldus zelfstandig een eigen ontwerp uit te voeren of een bestaand te wijzigen. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig deze techniek uitwerken.

1.3 Modules

De modules "*Kleuradvies*" en "*Kleur- en stijladvies*" kunnen binnen het studiegebied MODE gevolgd worden als specialisatie bij de opleidingen Mode-en textielverkoop, Mode en interieur, Accessoires en Modist.

- Kleuradvies 80 Lt 8 TV/72 PV

- Kleur- en stijladvies 80 Lt 8 TV/72 PV

Het traject omvat dus 160 Lt.

De module "*Kleuradvies*" is de instapvoorwaarde voor de module "*Kleur- en stijladvies*".

- Breiwerk accessoires 160 Lt
- Kunstbreiwerk 160 Lt
- Haakwerk 160 Lt

De modules "Breiwerk accessoires", "Kunstbreiwerk" en "Haakwerk" kunnen binnen het studiegebied MODE gevolgd worden als specialisatie bij de opleiding Breien. Deze modules kunnen afzonderlijk worden gevolgd. Ze staan niet in een sequentieel verband.

Aan deze modules werden een aantal sleutelvaardigheden gelinkt. Dit zijn brede vaardigheden die in de eerste plaats rechtstreeks verband houden met de handelingsvaardigheden zoals beschreven in de basiscompetenties, maar daarnaast ook mogelijkheid tot transfer bieden en algemeen persoonsvormend zijn. Door aandacht te besteden aan de sleutelvaardigheden wordt tegemoet gekomen aan maatschappelijke en persoonsvormende doelstellingen.

1.4 Niveau en soort vak

- Kleuradvies 8 TV/72 PV
- Kleur- en stijladvies 8 TV/72 PV
- Breiwerk accessoires 160 Lt PV
- Kunstbreiwerk 160 Lt PV
- Haakwerk 160 Lt PV

Per zwevende module kan er een deelcertificaat uitgereikt worden.

2 Beginsituatie

De cursisten voldoen aan de decretale toelatingsvoorwaarden voor het volwassenenonderwijs.

3 Algemene doelstellingen van de opleiding

De zwevende modules “Kleuradvies” en “Kleur- en stijladvies” horen thuis in de studiegebieden Lichaamsverzorging en Mode. De andere modules horen enkel thuis in het studiegebied Mode.

In de modules “*Kleuradvies*” en “*Kleur- en stijladvies*” leert de cursist vaardigheden en technieken aan met betrekking tot het geven van kleur- en stijladvies aan een persoon. Hij leert kleuren combineren, stijl bepalen en deze kennis gebruiken voor advies in verband met o.a. kleding, make-up, haarkleur, kledingstijl, enz. en leert hiervoor de volledige eindverantwoordelijkheid dragen. De cursist leert eveneens verantwoordelijkheid te dragen voor de werking en organisatie van de consultatie.

In de module “*Breiwerk accessoires*” leert de cursist de elementaire technieken van het breien toepassen op accessoires. Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing van de realisatietechnieken, aan het tekenen van patronen en het berekenen van de werkstukken om aldus zelfstandig een eigen ontwerp uit te voeren of een bestaand te wijzigen. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig accessoires breien.

In de module “*Kunstbreiwerk*” leert de cursist de elementaire technieken van het kunstbreien. Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing van de realisatietechnieken, aan lezen en omzetten van symbolen en symbolengrafieken om aldus zelfstandig een kunstbreiwerk te realiseren. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig deze techniek uitvoeren.

In de module “*Haakwerk*” leert de cursist de elementaire technieken. Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing van de realisatietechnieken, aan het tekenen van patronen en het berekenen van werkstukken van haakwerk, om aldus zelfstandig een eigen ontwerp uit te voeren of een bestaand te wijzigen. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig deze techniek uitwerken.

4 Methodologische wenken en didactische hulpmiddelen

4.1 Methodologische wenken

- De theorie wordt bij voorkeur geïntegreerd in de praktijk aangebracht.
- De beginselen van kwaliteitszorg worden toegepast.
- Aandacht wordt besteed aan het probleem oplossend werken en aan de werkvoorbereiding.
- De kennis wordt bij de cursist regelmatig getoetst (gespreide evaluatie).
- Het stimuleren van de creativiteit vraagt van de leraar een doordachte aanpak.
- Het aanleren van goede werkmethodes is heel belangrijk.
- De eigen inbreng van de cursist leidt tot een grotere succesbeleving.
- De nadruk wordt gelegd op het bevorderen van de zelfwerkzaamheid.
- Klassikale demonstratie en doceren
- Klassikale en individuele opdrachten
- Individuele begeleiding

4.2 Didactische hulpmiddelen

Basisuitrusting leslokaal

- Borstel voor appretspiegels
- Passpiegel
- Daglichtverlichting
- Kleurpaspoorten
- Analysedoeken
- Analyseschorten
- Tijdschriften
- Haarkleurkaart
- Stoelen
- Stromend water
- Elektriciteit
- Goede verlichting
- Lokaal met ramen die open kunnen voor de verluchting
- Bord, krijt, bordwisser
- Tafel en stoelen
- Naaimachines
- Overlock
- Naaierief: schaar, naalden, lintmeter, kospelden, kleermakerskrijt
- Snijmat
- Ledermes
- Tangen
- Strijkapparatuur: strijkmal – stoomstrijkijzer
- Bolijzers in functie van bloemen maken

Cursus

- Kleuradvies
- Kleur- en stijladvies
- Breiwerk Accessoires
- Kunstbreiwerk
- Haakwerk

5 Evaluatie van de cursisten

Het leerplan voorziet niet in concrete opdrachten. Opgaven moeten opgesteld worden in functie van de te bereiken doelstellingen, de beschikbare tijd en het voorhanden zijnde materiaal en materieel.

Elke doelstelling van het leerplan moet ten minste één keer geëvalueerd worden. Als alle cursisten alle opgaven uitgevoerd hebben en alle criteria geëvalueerd werden, is het duidelijk of de doelstellingen bereikt werden.

Wanneer de cursisten een werkstuk vervaardigen of een opdracht uitvoeren, krijgt elk aspect hiervan de aandacht.

Binnen de doe-activiteiten zijn een aantal factoren te onderscheiden:

- Cognitieve factoren: b.v. inzicht, argumentatie, ideeën, technische kennis;
- Psycho-motorische vaardigheden: b.v. juiste weergave van verhoudingen, gebruik van materialen, oog-handcoördinatie, evenwicht;
- Werkmethode en attitudes: b.v. werken binnen vooropgestelde limieten, thema's, tijd, aantallen en formaten; orde en netheid, afwerking, presentatie, inzet, organisatie, sociale omgang, veiligheidsbewustzijn, verantwoordelijkheidsgevoel, nauwkeurigheid, zelfstandigheid;
- Beoordelingsvermogen.

Er kan ook op verschillende momenten worden geëvalueerd: tijdens het opstellen van een bewerkingsvolgorde, tijdens of na een bewerking of na een afwerking. Duidelijke afspraken met de cursisten zijn hierbij noodzakelijk. Indien deze openheid er niet is, ontstaan betwistingen en blijft zelfevaluatie uit.

Evaluatie van PV Praktijk is een oordeel over:

- Een proces: evaluatie van de vorderingen en attitudes op geregelde tijdstippen en bij momentopnames tijdens de realisatie of dienstverlening;
- Een product: evaluatie van het product of de gepresteerde dienst.

Een zinvolle opdracht werkt een zinvolle evaluatie in de hand. Stimuleer de cursisten door positieve appreciatie, maar wijs op fouten en tekortkomingen. Tussentijdse evaluaties en de evolutie van de cursist zijn van groot belang voor de eindevaluatie.

Maak duidelijke afspraken met de cursist, zo wordt het werk voor iedereen eenvoudiger. Leg bij elke opdracht uit op welke aspecten de nadruk ligt. De cursist ontwikkelt zo het vermogen om het eigen werk te evalueren. Een vereiste eigenschap van elke volwassene in zijn arbeid is immers zelfevaluatie.

6 Module: M LV 097 Kleuradvies - 80 Lt (8 Lt TV & 72 Lt PV)

Administratieve code: 8574

6.1 Algemene doelstelling van de module

Deze module omvat het opmaken van een kleurenanalyse zodat de cursist advies kan geven in verband met haarkleur, kleur van de kleding en accessoires. De cursist leert een kleurpaspoort samenstellen.

Communicatieve vaardigheden en deontologie worden aangeleerd i.f.v. het ontvangen van klanten.

- De klant onthalen en bedienen;
- Kleuradvies geven.

6.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de decretale toelatingsvoorwaarden.

6.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (BC), <i>uitbreidingsdoelstellingen</i> (steeds in cursief!), sleutelvaardigheden (SV)	BC SV (S)ET	Leerinhouden	Pedagogisch-didactische wenken
De cursisten kunnen			
communicatieve vaardigheden en omgangsvormen kunnen hanteren. afspraken plannen. afspraken nakomen. informatie inwinnen. de klant installeren. advies geven. instructies opvolgen. afrekenen.	BC01 BC01 BC01 BC01 BC01 BC01 BC01 BC01	Communicatie Planning Informatie Met klanten omgaan	Demonstratie Praktische oefening aan de hand van modellen.
het werk kunnen voorbereiden. warme van koude kleuren herkennen en onderscheiden. heldere en gedempte kleuren herkennen en onderscheiden.	BC02	Voorbereiden Groepering in seizoenen Natuurlijke pigmentatie van: <ul style="list-style-type: none">• De huid	

<p align="center">Leerplandoelstellingen</p> <p>met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (BC), <i>uitbreidingsdoelstellingen (steeds in cursief!)</i>, sleutelvaardigheden (SV)</p> <p align="center">De cursisten kunnen</p>	<p align="center">BC SV (S)ET</p>	<p align="center">Leerinhouden</p>	<p align="center">Pedagogisch-didactische wenken</p>
<p>herfst-, lente-, zomer- en winterkleuren herkennen. een warme en koele pigmentatie van huid, haar en ogen onderscheiden. een passend beeld per seizoen vormen aan de hand van diverse criteria.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Het haar • De ogen <p>Criteria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kleur • Stofkwaliteit • Print • Belijning • Schoeisel • Kapsel • Sierraad • Accessoires 	
<p>kleurenanalyse toepassen. een kleuranalyse op de correcte wijze uitvoeren. kleurcombinaties toepassen. Advies geven. haarkleuren per seizoen typeren. kleurpaspoort samenstellen. gebruik van kleurpaspoort uitleggen.</p>	<p>BC02</p> <p>BC02</p> <p>BC02</p>	<p>Per type Haarkleuren Kleuren</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paspoort • Analyse 	
<p>veiligheids-, gezondheids-, en milieuvoorschriften toepassen.</p>	<p>BC02</p>	<p>Veiligheids-, gezondheids- en milieuvoorschriften</p>	

7 Module: M LV 098 Kleur- en stijladvies - 80 Lt (8 Lt TV & 72 Lt PV)

Administratieve code: 8575

7.1 Algemene doelstelling van de module

Deze module omvat het opmaken van een stijlanalyse zodat de cursist advies kan geven in verband met kleding, kapsel, kapselstijl, stijl van de kleding en accessoires. De cursist leert ook een stijlpaspoort samenstellen, evenals communicatieve vaardigheden en deontologie i.f.v. het ontvangen van klanten.

- De klant onthalen en bedienen;
- Kleur- en stijladvies geven.

7.2 Beginsituatie

- De cursist heeft de basiscompetenties bereikt van de module "Kleuradvies"..

7.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (BC), <i>uitbreidingsdoelstellingen</i> (<i>steeds in cursief!</i>), sleutelvaardigheden (SV)	BC SV (S)ET	Leerinhouden	Pedagogisch-didactische wenken
De cursisten kunnen communicatieve vaardigheden en omgangsvormen hanteren. afspraken plannen. afspraken nakomen. informatie inwinnen. de klant installeren. advies geven. instructies opvolgen. afrekenen.	BC01 BC01 BC01 BC01 BC01 BC01 BC01 BC01	Communicatie Planning Informatie Met klanten omgaan	Demonstratie Praktische oefening aan de hand van modellen.
het werk voorbereiden. elke gelaatsvorm, zowel voor mannen als voor vrouwen, corrigeren de lichaamsproporties juist inschatten.	BC02	Vorbereiden Morfologie van de verschillende gelaatsvormen met: <ul style="list-style-type: none">• Kapsel• Bril	Beeldmateriaal gebruiken. Theoretische kennis aan de hand van een onderwijsleergesprek aanbrengen. Demonstratie

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (BC), <i>uitbreidingsdoelstellingen</i> (<i>steeds in cursief!</i>), sleutelvaardigheden (SV)	BC SV (S)ET	Leerinhouden	Pedagogisch-didactische wenken
De cursisten kunnen figuurcorrecties toepassen met alle kledij. gepaste kledij voor elke gelegenheid bespreken. de persoonlijke stijl van een model respecteren, situeren en aanvullen.		<ul style="list-style-type: none"> • Sieraden • halsuitsnijdingen Lichaamsproporties Figuurcorrecties Kledingadvies: <ul style="list-style-type: none"> • Vrijetijd • Zakelijk • Feestelijk De persoonlijke stijl en de modethema's.	Praktische oefening aan de hand van modellen.
stijlanalyse toepassen. kleur- en stijlpaspoort samenstellen. gebruik van kleur- en stijlpaspoort uitleggen.	BC02 BC02 BC02	Kleur en stijlen <ul style="list-style-type: none"> • Paspoort • Analyse 	
veiligheids-, gezondheids-, en milieuvoorschriften toepassen.	BC02	Veiligheids-, gezondheids-, en milieuvoorschriften	

8 Module: M MO 076, Breiwerk accessoires -160 lestijden PV

Administratieve code: 8643

8.1 Algemene doelstelling van de module

In de module "Breiwerk accessoires" worden de elementaire technieken van het breien uitgewerkt en toegepast op accessoires.

Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing en aan het realiseren van de realisatietechnieken, aan het tekenen van patronen en het berekenen van de werkstukken om aldus zelfstandig een eigen ontwerp uit te voeren of een bestaand te wijzigen. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig accessoires breien.

8.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er is geen specifieke voorkennis nodig.

8.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) De cursisten kunnen	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
Stileren een model kiezen. rekening houdend met model, mode en persoon breigarens en materialen kiezen. benodigdheden en breigarens op prijs – kwaliteit beoordelen. benodigdheden en breigarens qua verwerkbaarheid en onderhoud verantwoord gebruiken. in staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	B 01 SV 07	Modelkeuze Materiaalkeuze	Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrenge Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrenge Alle vermelde leerinhouden toepassen Persoonlijke map met notities bijhouden
Metten en berekenen maten opmeten. een werkstuk berekenen. voor een werkstuk de nodige hoeveelheid materialen	B 02	Maatnemen Werkstuk berekenen Materialen bepalen	

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) De cursisten kunnen	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
bepalen.			
Tekenen een patroon op maat tekenen. een patroon van het eigen ontwerp tekenen. fouten in de patronen verbeteren.	B 03	Patronen	
Breien een ontwerp uitvoeren. de realisatietechnieken uitvoeren. specifieke moeilijkheden oplossen.	B 04	Breien Realisatietechnieken	
Afwerken werkdocumenten gebruiken. breitechnieken toepassen . afwerkingstechnieken toepassen. een werkstuk in vorm brengen. fouten verbeteren.	B 05	Werkdocumenten Breitechnieken Afwerkingstechnieken	

9 Module: M MO 077, Kunstbreiwerk – 160 lestijden PV

Administratieve code: 8644

9.1 Algemene doelstelling van de module

In de module "Kunstbreiwerk" worden de elementaire technieken van het kunstbreien aangeleerd en toegepast .

Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing, aan het realiseren van de realisatietechnieken, aan lezen en omzetten van symbolen en symbolengrafieken om aldus zelfstandig een kunstbreiwerk te realiseren. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig deze techniek uitvoeren.

9.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er is geen specifieke voorkennis nodig.

9.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) De cursisten kunnen	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
Stileren een model kiezen. rekening houdend met model en mode breigarens kiezen. benodigdheden en breigarens op prijs – kwaliteit beoordelen. benodigdheden en breigarens qua verwerkbaarheid en onderhoud verantwoord gebruiken.	B 01	Modelkeuze Materiaalkeuze	Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrenge Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrenge Alle vermelde leerinhouden toepassen Persoonlijke map met notities bijhouden
Metten en berekenen maten opmeten. een werkstuk berekenen. Voor een werkstuk de nodige hoeveelheid materialen bepalen.	B 02	Maatnemen Werkstuk berekenen Materialen bepalen	
Tekenen	B 03	Maatnemen	

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) De cursisten kunnen	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
een patroon op maat tekenen. een patroon aan het eigen ontwerp aanpassen. fouten in de patronen verbeteren.		Patronen	
Breien en ontwerp uitvoeren. realisatietechnieken uitvoeren. specifieke moeilijkheden oplossen. bij het uitvoeren van een taak desgevallend ook esthetische overwegingen laten meespelen.	B 04 SV 36	Breien Realisatietechnieken	
Afwerken werkdocumenten gebruiken. breitechnieken toepassen. afwerkingstechnieken toepassen. een werkstuk in vorm brengen. fouten verbeteren.	B 05	Werkdocumenten Breitechnieken Afwerkingstechnieken	

10 Module: M MO 078, Haakwerk – 160 lestijden PV

Administratieve code: 8645

10.1 Algemene doelstelling van de module

In de module "Haakwerk" worden de elementaire technieken van het haken aangeleerd, uitgewerkt en toegepast.

Er wordt aandacht besteed aan de correcte uitvoering, de juiste toepassing en aan het realiseren van de realisatietechnieken, aan het tekenen van patronen en het berekenen van haakwerk, om aldus zelfstandig een eigen ontwerp uit te voeren of een bestaand te wijzigen. Bij het beëindigen van deze module kan de cursist zelfstandig deze techniek uitwerken.

10.2 Beginsituatie

- De cursist voldoet aan de wettelijke toelatingsvoorwaarden.
- Er is geen specifieke voorkennis nodig.

10.3 Leerplandoelstellingen en leerinhouden

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) De cursisten kunnen	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
Stileren een model kiezen. rekening houdend met model en mode haakgarens kiezen. benodigdheden en garens op prijs – kwaliteit beoordelen. benodigdheden en garens qua verwerkbaarheid verantwoord gebruiken.	B 01	Modelkeuze Materiaalkeuze	Theoretische kennis door middel van een onderwijsgesprek aanbrenen Praktische kennis door middel van demonstratie aanbrenen Alle vermelde leerinhouden toepassen Persoonlijke map met notities bijhouden
Metten en berekenen maten opmeten. een werkstuk berekenen. voor een werkstuk de nodige hoeveelheid materialen bepalen.	B 02	Maatnemen Werkstuk berekenen Materialen bepalen	

Leerplandoelstellingen met inbegrip van eindtermen (ET), specifieke eindtermen (SET), basiscompetenties (B), uitbreidingsdoelstellingen (U), sleutelvaardigheden (SV) De cursisten kunnen	B/U SV (S)ET	Leerinhouden	Methodologische wenken
Tekenen een patroon op maat tekenen. een patroon aan het eigen ontwerp aanpassen. fouten in de patronen verbeteren.	B 03	Patronen	
Haken een ontwerp uitvoeren. realisatietechnieken uitvoeren. specifieke moeilijkheden oplossen. In staat zijn om persoonlijke ideeën en oplossingen te bedenken en uit te voeren.	B 04 SV 07	Haken Realisatietechnieken	
Afwerken werkdocumenten gebruiken. haaktechnieken toepassen. afwerkingstechnieken toepassen. een werkstuk in vorm brengen. fouten verbeteren.	B 05	Werkdocumenten Haaktechnieken Afwerkingstechnieken	

11 Bibliografie

Specifiek voor de modules Kleuradvies en Kleur- en Stijladvies

BAREL, Prof., PV Praktijk Bio-esthetiek, Dameskappen en Herenkappen

I.BECKER, Cursus permanente bijscholing in cosmetologie V.U.B.

H.BERGEN, Kinderen grimeren voor feest en spel Cantecleer, de Bilt, 1995 Verspreiding voor België: Westland, Schoten L.BUYASSE, R.JANSENS, K. VERBEURE, Kappersexamentraining (8 verschillende werkboeken) De Spieghele, Amsterdam, 1996

D.DE BACKER, Herenkappen De Clerck, 1991

E.D'HOUS, J. VANNESTE, e.a., Verzorgende cosmetica, Aurelia paramedica, Sint-Martens-Latem, 1995

S.FABER, Menselijke relaties BSO, De Clerck, Gent, 1991

J.P.FLEURIMON, Kosmetika, schoonheid uit de natuur, 318 recepten, Elsevier, Brussel/Amsterdam, 1984

P.W.F.GOEDVRIEND, J.H.VAN NIMWEGEN, Maquillage, Oosterbeek, The Container, s.a.

J.HUIS, Haarverzorging, Thieme, Zutphen, 1995

P.HULSKEMPER, Warenkennis, 't Koggeschip, Amsterdam

J.ITTEN, Sociale, communicatieve en commerciële vaardigheden, Bakens, Bohn Stafleu Van Loghum, 1998 (via uitgeverij Kluwer)

L.KLAPHAAK, Kleurenleer, Cantecleer, 1987

KOC NEDERLAND, Kosmetika en aanverwante producten, Besteladres: "The Container", Wolfhezerweg 2, Oosterbeek

LSC Benelux PIVOT POINT, De kunst van ..., Nieuwegein, 1997, KOC NEDERLAND

Trainingsvideo (voor leerlingkappers), www.train.nl/werk/koc.html

Make-up : links via www.beautyweb.nl

K.Dr.PONNET, Veiligheid, gezondheid en ergonomie, Brussel, 1990

W.PEPMEIER, Gezondheid in het kapsalon. Ergonomische aspecten in het kapsalon Interbedrijfs geneeskundige dienst voor kleine en middelgrote ondernemingen Brugge, 1996

L.SMEDTS, Kaalheid en haaruitval, De Spieghele, Amsterdam, 1990

VAN DER STRATEN, Het herenhaarstuk en zijn attributen, Stedelijk Instituut voor Sierkunsten en Ambachten, Cadixstraat 2, 2000 Antwerpen

VAN DER STRATEN, Hygiëne, arbeidsomstandigheden en milieu, Bakens, Bohn Stafleu Van Loghum, 1998 (via uitgeverij Kluwer)

A.VAN LANCKER, Cosmetische hand-, nagel- en voetverzorging, Bakens, Bohn Stafleu Van Loghum, 1998 (via uitgeverij Kluwer)

De Clerck, Haarkleuren, Gent, 1998

Boeken

MEREL VAN 'WOUT, *Kleding genoeg*, Frey House Publishing, 120 pagina's.

ROEL WOLBRINK, *Kledingvoorschriften*, Bleubeard Publications, 160 pagina's.

BIRGIT ENGEL, *Kleren maken de man. Tips en trends voor elke gelegenheid*, Feierabend, 2004, 128 pagina's.

CHRISTIANE KELLER-KRISCHE, *Das Buch Vom Tuch*, 2007, 182 pagina's.

TRINNY WOODALL EN S. CONSTANTINE, *Wat moet ik aan?*, Archipel, 160 pagina's.

KENDALL FARR, *De pocket Stylist*, Trion uitgevers, 2004, 197 pagina's.

Tijdschriften/vakliteratuur

Vakblad voor Kleur en stijladviseurs

Vakblad voor make-up en styling, Visagie

Fashylook

TOP HAIR International

Kapsel-boek Coiffures de Paris L'Oréal, Populierenlaan 12 1000 Brussel
 Colour beautiful System Eva Janka
 Colors of your Future Cosmetics Plus Hofstad Vakpers B.V. 2700 BV Zoetermeer
 Design Forum LSC Benelux Pivot Point
 Esthéticienne Koggeschip
 Hair I Firma Softcare p/a "Kapsalon Bollen" Technische Schoolstraat 30 2440 Geel Tel. 014-58 45 57
 Hair Illustration for Men Distributor for Belgium Olivia Garden 12, rue des Ixellois B-4000 Liège
 Belgique Tel. 041-52 20 87
 Hebe A. Zweers Antwerpsesteenweg 45 2660 Antwerpen
 Kleurconsulenten Firma HEBEA Boom Tel. 03-844 76 19
 Passion Men Olivia Garden
 Prof Nail 't Koggeschip Vakbladen B.V.
 Sociaal levend recht F. d' Hertefeld, MIM, Deurne, 1997
 Top Hair Magazin Presse
 Visagie 't Koggeschip

CD-roms en video's

Pictoflex Unie van Belgische Kappers
 Proxicolor l'Oréal Video's van l'Oréal
 Veiligheid, hygiëne en EHBO N. DERY,
 Veiligheid, gezondheid en ergonomie Brochure van het Ministerie van tewerkstellingen arbeid, Brussel, 1990
 VAN DER STRATEN, Hygiëne, arbeidsomstandigheden en milieu Bohn Staffers Van Loghum, 1998 Uitgeverij
 Kluwer
 Ministerie van Tewerkstelling en Arbeid, "Vorming en informatie in veiligheid, gezondheid en ergonomie", deel 1,
 de aanpak
 Tijdschrift "De Belgische Kapper", Stuyk R.

Specifiek voor de modules Breiwerk Accessoires, Kunstbreiwerk en Haakwerk

Breiboeken van verschillende breiwolfabrikanten o.a. Lang, Stahl, Gedifra, Sachenmayer, sloopjeswol,
 Markoma, Bergère de France,...

Maandbladen handvaardigheid (Sandra, Sabrina)
 Vaktijdschriften (o.a. Burda, Burda special)
 Breien van steek tot steek – Uitgeverij Helmond
 Mon tricot – Jean-Louis Perrier
 Breisteken – Phildar
 Burda breileerboeken – Maria Blumrich
 Burda leerboek voor de haakkunst Hannelore Kopp
 Haken van steek tot steek – Helmond B.V
 Haken perfect – Lang
 Breien voor Dummies – Addison Wesley
 Handboek breien voor beginners – Deltas
 Eenvoudig haken – Erika Knight – Cantecler
 Breihandboek voor coole meiden – Nicki Trench
 Breien, een uitgave KVLV

Breitechnieken, Lesley Stanfield & Melody Griffiths, Librero, ISBN 978-90-5764-822-9
Breipatronen, Jan Eaton, Librero, ISBN 978-90-5764-825-0
Haaktechnieken, Jan Eaton, Librero, ISBN 978-90-5764-820-5
Haakpatronen, Jan Eaton, Librero, ISBN 978-90-5764-826-7
Breitechnieken, Jane Crowfoot, Forte uitgevers, ISBN 90-5877-226-8

Internet-info:-www.garnstudio.com

-www.breien.nl

-www.ribbels.nl

-www.breikraam.nl

MINISTERIE VAN DE VLAAMSE GEMEENSCHAP
DEPARTEMENT ONDERWIJS EN VORMING
Onderwijsinspectie Volwassenenonderwijs

Advies tot goedkeuring van leerplannen

12 Administratieve gegevens

12.1 Benaming van het leerplan / de bundel van leerplannen:

Adviesnummer	2010/148/6//D		
Code indiener	Netoverschrijdend		
Onderwijsniveau	Volwassenenonderwijs		
Studiegebied / Leergebied	Mode		
Opleiding	Zwevende modules		
Rangschikking			
Organisatievorm	modulair		
Planning	OF	Vervangt en heft	op vanaf
		Gaat van kracht vanaf	1 september 2010

12.2 Datum van ontvangst: 01/02/2010

12.3 Behandelende inspecteurs:

Eindverantwoordelijke: Boey Eddy

Collega's : -

12.4 Gegevens m.b.t. de indiener van het leerplan:

Netoverschrijdende indiening

13 Advies

Advies betreffende het leerplan met kenmerk 2010/148/6//D: **definitieve goedkeuring**

13.1 Het leerplan

Het leerplan wordt definitief goedgekeurd en kan van kracht gaan als definitief goedgekeurd leerplan voor de vermelde doelgroep vanaf 1 september 2010.

13.2 De doelstellingen

Het leerplan bevat ten minste en herkenbaar de doelstellingen die noodzakelijk zijn voor het bereiken van de basiscompetenties en sleutelvaardigheden van het opleidingsprofiel Zwevende modules Versie 1.0 BVR.

13.3 Eigen inbreng

Het leerplan geeft aan waar de ruimte voor eigen inbreng zich situeert.

13.4 Opbouw

Het leerplan maakt de systematiek duidelijk volgens welke het is opgebouwd. Het geeft de samenhang aan met voorafgaande of daaropvolgende modules.

13.5 Consistentie

Het leerplan bevat geen doelstellingen die strijdig zijn met de basiscompetenties en sleutelvaardigheden van het opleidingsprofiel Zwevende modules Versie 1.0 BVR.

13.6 Materiële uitvoerbaarheid

Het leerplan vermeldt duidelijk welke materiële vereisten minimaal noodzakelijk zijn voor een goede uitvoering.

13.7 Verantwoordelijkheid indiener

De indiener is verantwoordelijk voor de eindredactie van het leerplan: vorm, lay-out en taalcorrectie hebben geen deel uitgemaakt van deze advisering.

Eventuele notities bij lezing van het leerplan (maken geen deel uit van de advisering):